ومن جملته قوله لا بنفسر القضا اخر البيت بالفعل ويتعين انه الفراغ او ضد الاداء فسر القضا بما ليس معناه لغة ولا شرعا وبما لا يتصور في الحج وهو قوله او ضد الاداء على ان استعمال القضا بمعنى الاداء اشهر من العكس لغة وشرعا وقد حقق بعض المتاخرين ان القضا لا يتصور في الحج لانه ما فعل خارج وقته والحج وقته العمر نضيعه بخوف نحو عضب او مال او فوت لا يقضي بقتضى انه لو بان الامر على خلاف ظنه يكون قضا فيما بعد ذكر الوقت الاعلى الوجه الضعيف في نظيره في صلاة تضيق عليه فعلها في الوقت ثم بان خلاف ما ظنه انها تصير قضا وان فعلت في الوقت وليس كذلك بل المعتمد خلافا لكثيرين انها ادا كما اتفق عليه الاصوليون ان القضا ما يفعل خارج الوقت المقدر له شرعا نقيب ش كان لا يتوهم ان ما وقع في النظم من تقديم المستثنى المختلف فيه لان محله ما قاله الجمهور من منع تقديمه انما هو اذا كان اول الكلام نحو الا زيدا قاما يعم القوم وجوزوه الكوفيون فان تقدم على المستثنى منه وعامله فقط ففيه مذاهب والذي عليه الاخفش وصححه ابو حيان جوازه اذا كان العامل متصرفا فقط نحو الا كلّ شيء ما خلا الله باطل ه فالاستثنا من ضمير باطل العامل في ذلك الضمير وهاهنا لا تقدم فيه على مستثنى منه لانه مقدر كما قدرته ولا على عامله وانما هو على حد اذا الركبان الا الفيلون سباقه وحكى سيبويه مالي الا ابوك احد قال فيجعلون احد ابدلا او ابوك بدل منه قال ابن عصفور ولا يقاس على هذه اللغة وقد قاسه الكوفيون والبغداديون وابن مالك وعليه فلا اعتراض على المتن ورسبنا بها اي الناقة النجاج جمع نجّ وهو الطريق اي القيناها فيها للتسيير الى الطيبة اي المدينة على مشرفها افضل الصلاة والسلام سميت بذلك لان الله تعالى طيبها لرسوله فجعلها دار هجرته ومحل نصرته وموضع تربته وها

اسما كبيرا جدا والسير المطايا جمع مطية وهي الدابة تمطو اي تجد في سيرها رما مصدر رامت به اي يشب سير السهم اذا مرح فسبب ان سيرها شبيه سير السهم اشبهت القوس وجبنها اصبنا عن قوسها غرض للغرب اي المدينة المشبه بالغرض في كون المقصود بالرمي او السير فتشبيه الناقة بالسهم استعارة بالكناية واثبات الرمي استعارة تخييلية وذكر الغرض والقوس ترشيح بصح كونها شبهت بالقوس لها تخييلا وذكر السهم والاصابة والغرض ترشيح وتم الحبيبة اي الرحيبة الناقة الكوماء هي المخصوصة بالمدح وهو خبر مبتدا محذوف او على قول الشارح انها صفة الحبيبة ليس في محله وهي اعني الكوماء العظيمة السنام فرابنا اي ابصرنا المدينة وما حولها مما الذي سترها الله به بان جعلها ارض الحبيب اي حبيب رب العالمين فتميز صلى الله عليه وسلم بمقام المحبة الذي هو اجل واعلا من مقام الخلة لان المحبة الكاملة تستدعي الخلة وزيادة اي ارض المدينة وما حولها بغض اي تخفض الطرف مفعوله منا اي من اجل الجلالة التي حفتها الضياء الشرف عليها حسا ومعنى والالاء اي البرق اللامع على صفحاتها المشار به الى مواهب الحق المفاضة على الزائرين وفي الضياء والالاء مراعاة النظير فكان بالتشديد وقد تخفف كان لزيد عنا الى ضرسه للتشبيه المؤكد لان الاكثر انه مركب من كاف التشبيه وان المؤكدة بالاصل في نحو كان زيدا اسد انه كاسد قدم حرف التشبيه اهتماما به ففتحت ان لدخوله الجار عليه قال بعضهم وانما تستعمل حيث يقوى الشبه حتى يكاد الرائي يشك في ان المشبه هو المشبه به او غيره ولذا كرفانت بلفنيس كانه هو قيل وترد الظن والشك فيما اذا كان خبرها غير جامد البيدا من تلك الارض وهي اسم محل قريب من ذي الحليفة المشهورة اليوم بابيار علي بالتقليل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)