

الناس **عن وصفك** مفرد مضاف فهو للمجموع أي عن الاحاطة بكل فرد نرد من اوصافك التي اخضرك الله بها **ان لا تحده** أي الموصف المذكور **الاحصاء** أي العد كيف يستوعب الكلام الصادر من واصفك **سجايك** أي ما فيك من الاخلاق الكريمة والقضايا والاصناف البانفة انفي ما يمكن البسور في اليه وهو لا حد لها باعتبار انك لا تزال تفرق في مراتب القرب في الحياة وجد الهيات وفي الموت في وفي الجنة ال مالنا نقابته له ولا نقضا **وهل تنزع البحار** المشبهة او كما اوصافك يعاقب ان تنك قيام الوجود المنوي طانه صل الله عليه وسلم روح الكون والحياة الاكبر عن انه في امره **الركاء** المشبهة بالافاظ وان كلاً يتوصل به ال حياة بعض المطلوب دون التمايه وهذا تزييل ميبين لما اشتمل عليه من الاستعارات المصوحته المشرح لها بذكر النسخ ان اوصافه صل الله عليه وسلم لا يغير عنها من اول الزمان الى اخره لا تحدر ولا تخشى وما يزيد ذلك بياناً وايضاحاً انه ليس من غايته لوصفك أي اوصافك توجد حتى ان **الغيبا** أي اطلبها **والمقول** أي هي غايته لا تنزل ذلك التزق لا نقابته اذ لا مطع في الاطلاع عليه وبفرضه لا تحده العبارة بخلاف القول منه فانه محدود متناهى ويحد العني قوليه حتى اولاد منه ثانياً مع ما تفرق بينه ما اشار اليه الشاعر من اشكال في ذلك **ولتتساكب** والفرق بين الغائب والتمايه اعتباري وما يورده بياناً وايضاحاً ايضاً ان تقول **انما فضلك** أي فضايك **الزمان** أي شمهه من حيث الاعمال فيها **واما بالنسبة** للفضيل فجزئيات كل جزئيات الاخر **انما تكل** أي حجتا كروصا بصر **فيما تفده** وتجب **الاناء** جمع اناء كما ذكره الشاعر والذي في القاموس والاناو بكسر الهمزة وبالفاء هو الوهن والساعة من الليل

اوساعة فامنه والاناو لاوعلى كل النهار انتهى والمراد هنا مرطوق الساعات أي اللحظات فكان هذه لا تحده كذلك تلك هذا ولا تنظف ان باطالتي في هذه القهسيمة نخراد اوصافه صلى الله عليه وسلم اعالت ما فخرته انما لا تنخد لان **لراهل في تعداد مدحك** فيها **تنطق** والحال ان **ورادى** **بذلك استقما** أي حصر لاوصافه وانما مرادى بذكر برد الغليل وسقا الغليل كما افاده قوله المشتمل على اداه الاستثنا الذي هو منقطع هنا **عبراني** أي لمراد الحصر كمن **ظان** **ووجد** أي من شدة شوق لسماع تلك الاوصاف غابة الخيال والغطش لا تزال من سماعها **وعاى** ليس يحصل **في بقيل** من الماء الذي اشربه حال **الورود** منه **ارتواء** عاى من العطش فاطالتي في التعداد لطلب من يد الارثوان سماع تلك الاوصاف لا لطلب حصر لتفرد في كلامه استعارة مصححة لانه شبهه شغفه بتعداد الايات وذكر افضل الصفات التي كانت فيها شديد لا يرويه الا المالكين **وربح** لذلك بذكر الورود والارتواء بسبب حصول الارتواء اليه من تلك الاطالة اختصارها هو المنفقين من الدعاء بالصلاة والسلام اغنيا لا لقوله تعالى صلوا عليه وسلوا تسليماً فاقول **سلام** عظيم شريف أي سلامة من كل افة ونقص كما بينه **عليك تنزي** أي تنكروا وتبنيتم بعضه بعضاً ايماناً في القاموس تنزي بهنري كوفي تنزحني وانزى عمل اعمالاً متواترة بين كل عملين فترة انتهى وقد يشتمل على استعمال النسخ تنزى هنا مراد به ما ذكره الان بحاجب بانه اراد به اصل المعنى وهو مطلق التنزل من غير اعتبار تنزح ولا فترة بقى منه القيام وقد يخرج البليغ عن المعنى اللغوي المعاهو

اوساعة