

قال ابن دُرَيْدٍ ولا يُعْرَفُ له اشتقاقٌ وبعض العرب يقولون تَقْفَرُ  
 على البدل كما تقول فتتق على البدل اهـ ومراده كناية البتة  
 فعلى ما في القاموس من باب اسم الكلي المستعمل في جزئيه  
 وعلى ما في المصباح شبهها بالذفات في العزة والاحتقاف  
 الصبابة وبعد تناسي التشبيه والادراج استعمار  
 الذفات لهما على طريق التصريح **قوله** *مطلعة* زعيم فسكون  
 فكسر اسم فاعل اطلع له علم وزنا ومعنى في المصباح واظلمت  
 زيدا على كذا مثل علمته وزنا ومعنى هو وصلته محذوفة  
 اي للطلبة او للناظرين **قوله** *على* بنات جمع بنت في المصباح  
 وبنات الابن ابنة على لفظه وبنات بنت والجمع بنات قال ابن  
 الانباري وساتك الكساري كيف تقف على بنت فتقال بالنساء انساء  
 لكاتب والاصل بالها لان فيها معنى التانيث اهـ استعارها  
 لتباعد الافكار المشابهة في الحسن والعزة والاحتقاف الصبابة غرض  
 الكناية والاشبة في كل طريق التصريح والقرينة اضافتها للامارة  
**قوله** *افكار* بكسر فسكون في المصباح الفكر بالكسر ترد القلب  
 بالنظر والتدبر لطلب المعاني وفي في الامر كأي نظر ورؤية وهو  
 ويقال هو ترتيب مورثه الدهن يتوصل بها الى المطلوب يكون علماً  
 او ظناً والفكر بالفتح مصدر فكرك في الامر من باب ضرب اهـ وفي  
 القاموس الفكر بالكسر ويقع اعمال النظر في الشيء كالفكرة والفكر  
 بكسرهما

بكسرهما جمعا أمرا اهـ **قوله** *تقفر* بكسر القاف وتحتها مضارع  
 قر المضاعف من باب ضرب وتعب اي تبرد وتسرى المصباح  
 قر الشئ قران باب ضرب ثم قال وقت العين قررة بالضم وقرولا  
 بردت سرور وفي الكل لغة اخرى ضربان تعب اهـ وفي القاموس  
 وعينه تقفر بالكسر والفتح قررة ويضم وقرولا بردت وانقطع  
 بهاؤها اورات مالت متشوقة اليه اهـ **قوله** *بها* اي بسبب  
 الاطلاع على بنات الافكار **قوله** *عين* في المصباح العين  
 يقع بالاشترار على اشياء مختلفة فمنها الباصرة ثم قال  
 وتجمع العين لغير المضروب على عيون وأعين قال ابن السكيت  
 وربما قالت العرب في جمعها أعيان وهو قليل ولا تجمع ان كانت  
 بمعنى المضروب الاعلى اعيان يقال هي دراهمك باعيانها  
 وهم اخوتك باعيانهم وتجمع الباصرة على عين وأعيان وعيون  
 اهـ وفي القاموس العبر الباصرة مؤنثة جمعها اعيان وأعين  
 وعيون وكسرت جمعها اعيان اهـ **قوله** *الناظر* اسم فاعل  
 من نظري الشخص المتأمل في الرسالة بروية العين هو الناظر  
 نظره كصربه وسبحه واليه نظراً ومنظراً ونظراً ونظرة  
 ونظارة تامل ثم قال الناظر العيز او النقطة السوداء فيها  
 او عرق في الانف وفيه ماء البصر وعظم يجري من الجهة التي  
 اهـ ويحتمل ارادة شمول الناظر للشمع فيكون من عجم الجاز