وخرجت جهة مع اعتبار قيد الحيثية فلم يحصل به التنصيص على
دخولها واما المجاز المستعمل فيما وضع له في غير اصطلاح التخاطب
فلا يصدق عليه انه مستعمل فيما وضع له من حيث انه موضوع له لان استعماله
فيما وضع له ليس من تلك الحيثية بل من حيث انه غير ما وضع له لعلاقته
بالموضوع له فحصل بقيد الحيثية التنصيص على خروجه قوله كما لا يخفى
اي حال كون ما ذكرته من اعتبار قيد الحيثية يخفى من قيد في اصطلاح التخاطب في
التنصيص على الاخراج لا في التنصيص على الادخال كما يتبادر كونه كذا لان
الذي لا يخفى ورود ان المشبه غير المشبه به وحينئذ يتغاير بهما باعتبار الذكر هنا وعدم
الخفاء عليك كما تقدم والله اعلم قوله على المتعامل بكسر الميم مثقلة اسم فاعل تامل
في المصباح تاملت الشيء اذا تدبرته وهو اعادة النظر فيه مرة بعد اخرى حتى تتوقف
اه وفي القاموس تامل تثبت في الامر والنظر اه صلة يخفى المنفي بلا قوله حفيد
اي ولد الولد السعد في المصباح حفد من باب ضرب اسرع وحفد حفدا خدم
فهو حافد والجمع حفدة مثل كافر وكفرة ومنه قيل للاعوان حفدة وقيل الاولاد
الاولاد حفدة لانهم كالخدام في الصغرة اه وفي القاموس حفد يحفد
حفدا وحفدانا خف في العمل واسرع كاحتفد وخدم والحفد محركة الخدم
والاعوان جمع حافد ومشى دون الخبب كالحفزة والاحفاد وحفزة
الرجل بناته واولاد اولاده كالحفيد اه قوله موضوعا لمعنيين في
في اصطلاح التخاطب اي كلفظ العين الموضوع لما قام بالبصيرة من
مانع الادراك في اللغة والموضوع فيها ايضا لما قام بالحدقة منه ٢

وكالقرء الموضوع للطهر وللحيض في اللغة وكالجون الموضوع
فيها للابيض وللاسود قوله وقد يستعمل بصيغة المجهول
اي اللفظ الموضوع لمعنيين الموضوع لهما متعلق باستعمل
قوله جهة انه موضوع له اضافته بيانية اي لان جهتي كون المعنى
المستعمل فيه موضوعا له اللفظ فضمير انه وله للمعنى المستعمل فيه
المشترك قوله بل في جهة العلاقة اي بل استعمل فيه من جهة علاقته ومناسبته
للمعنى الاخر مشابهة او غيرها اضراب انتقالي عن نفي كون استعمال كون
المشترك في احد معنييه من جهة كونه موضوعا له الى ايجاب كونه من جهة
علاقته بالمعنى الاخر قوله بالمعنى الاخر اي الذي وضع له اللفظ ولم
يستعمل الان فيه فيكون بهذا اللفظ مجازا لانه مستعمل في غير ما وضع له
من حيث انه غير ما وضع له لعلاقته كلفظ القرء اذا الوحظ وضعه
للطهر واستعمل في الحيض لعلاقته بالطهر في الصدية لا من جهة
انه موضوع للحيض وكلفظ استعار اذا اعتبر وضعه للاستعمال
واستعمل في اللفظ من حيث علاقته بل في الاشتقاق لا من حيث
وضعه له او عكسه وكلفظ العين اذا الوحظ وضعه لحال البصر واستعمل
في حال البصيرة من حيث مشابهته له لا من حيث وضعه له وبالمعنى متعلق
بالعلاقة قوله كما يشعر به اي حال كون جواز كون لفظ موضوعا
لمعنيين مستعملا في احدهما لا من جهة انه موضوع له بل من جهة علاقته
بالمعنى الاخر كما ينبغي كجواز ذا لكن الذي يشعر به تحقيق ويشعر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)