بطول انجاده الى طول القامة فيصح الكلام وان لم يكن له انجاد قط بل وان استحال المعنى الحقيقي
كما في قوله تعالى والسموت مطويات
بيمينه

اوقاصد قوله بطول انجاده الى طول القامة اي مستعملا
طول انجاده في معناه الحقيقي لا الذاته بل لينتقل منه الى
ملزومه الذي هو طول القامة فتطويل انجاده كناية عن طول
القامة قال في المفتاح فالقرينة هي ان ينتقل الى مطلوبك
من اقرب لوازمه اليه مثل ان تقول فلان طويل نجاده متوصلا
به الى الحمول قامته ومثل ان تقول فلان كثير الاضياف متوصلا
به الى انه مضياف واعلم ان بين قولنا طويل نجاده وقولنا
طويل النجاد فرقا وهو ان الاول كناية ساذجة والثاني
كناية مشتملة على تصريح فتامل واستغفر فهي دركة مالقة
بالبحث عن تذكير الوصف في نجوفلانة حسن وجهها وعن تانيثه
في غوفلان حسنة الوجه وبالاختصار ما تقدم لي في حتى
يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ج باب
التشبيه اه قوله فيصح الكلام اي فلان طويل النجاد
قوله له اي فلان قوله قط اي في الزمن الماضي وفي القاموس
وما رايته قط ويضم وتخففان وقطا مشددة مجرورة
بمعنى الدهر مخصوص بالماضي اي فيما مضى من الزمان
او فيما انقطع من عمري اه قوله بل وان استحال المعنى
الحقيقي اضراب عن عدم وجوده مع امكانه الى استحالته
في المبالغة على صحة الكلام قوله والسموت مطويات
بيمينه

ط كناية عن تمام التمكن من الفعل
بيمينه وقوله تعالى الرحمن على العرش استوى واشال ذا الكن فان هذه كلها كنايات
من غير

بيمينه كناية عن تمام التمكن من العمل قال القاضي والارض
جميعا قبضته يوم القيمة والسموت مطويات بيمينه
تمثيله على عظمته وحقارة الافعال العظام التي تتحير فيها
الاوهام بالاضافة الى قدرته ودلالة على ان التحريك تخريب
العالم اهون عليه على طريق التمثيل والتخييل من غير اعتبار
القبضة واليمين حقيقة ولا مجازا كما لم شابت له
الليل اه المراد منه قوله الرحمن على العرش استوى كناية
عن الاستيلاء والملك وقال البيضاوي ثم اشار الى وجه
احداث الكائنات وتدبير امرها بان قصد العرش واجرى
منه الاحكام والتقادير واتزل منه الاسباب على ترتيب
ومقادير حسبما اقتضت حكمته وتعلقت به مشيئته
فعال الرحمن على العرش استوى له ما في السموت وما في الارض
وما بينهما وما تحت الثرى ليدل بذا كن على كمال قدرته
واراداته اه قوله واشال جمع مثل بكسر فسكون بمعنى شبه
عطف على ها من كما في قوله تعالى كقوله تعالى ليس كمثله شيء
وكقوله تعالى يد الله فوق ايديهم وقوله تعالى بل يداه مبسوطتان
قوله ذا الكن اي الذكور قوله فان هذه كلها اي السموت
مطويات بيمينه والرحمن على العرش استوى واشالهما
تعليل للتمثيل بها للكناية التي استحال معناها قوله كنايات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)