

في التلطف فهو استعارة وان لوحظ انه من اطلاق المقيد على المطلق لضعف الشفة الانسان لانا اعتبار
خصوص كونها شفة انسان لانا اعتبار كونها مطلق شفة والا لان المعنى المجازي ايضا مقيد
بمتغير البناء
١٤

١٤
ابناء مجاز على مجاز فهو مجاز مرسل ومنه الرسن

عن الشفة قوله فهو اي المشفر المتعذر شفة الانسان لمشايتها
لشفة البعير في التلطف والاختلال عن اللثة جوابا بان قوله
استعارة لانه مجاز علاقته بالمحوظة المشابهة وكل مجاز كذلك
استعارة قوله انه اي اطلاق المشفر على شفة الانسان ثابت
لوحظ قوله من اطلاق المقيد اي من افراد وجزئيات استعمال
اسم المعنى المقيد بفتح الياء اسم مفعول قيد المشفر من اضافة
المصدر للمفعول وهو شفة البعير قوله على المطلق بفتح اللام
اسم مفعول اطلق اي على المعنى المطلق متعلق باطلاق قوله
اعني اي اقصد بالمعنى المطلق الذي نقل اليه اسم المقيد قوله
لانا اعتبار خصوص كونها اي شفة الانسان والاضافة
الاولى للمفعول وانثابة للفا على والثالثة للاسم قوله بل
باعتبار اضربا انتقالي قوله كونها مطلق شفة اي كون
شفة الانسان فردا وجزئيا من مطلق شفة قوله والاي اي والا
يكن اطلاق المشفر على شفة الانسان باعتبار كونها مطلق شفة
بان لانا اعتبار خصوص كونها شفة انسان قوله لان المعنى
المجازي اي الذي نقل اليه المشفر وهو شفة انسان باعتبار
خصوصها جوابا ان الدرغثة ولا قوله ايضا اي كما ان المعنى
الحقيقي وهو شفة البعير مقيد فيكون المشفر مفعولا من
مقيد قوله مقيد اسم مفعول قيد المشفر خبر بان قوله بفتح
مفعول

مفعول على الشرطية بلصفه وفيه انه يحتمل المجاز بربان
يلحظ في نخل المشفر من شفة البعير لشفة الانسان باعتبار
خصوصها كون شفة الانسان مقيد مطلق شفة
البعير فالنقل واحد واعتبره تحمولا على ان ير المقيد من امر
ثالث وهو مطلقا فالمنقول عنه مقيد مطلق المنقول اليه
وبالعكس قوله ابنا مجاز على مجاز بان يلاحظ نخل المشفر
من شفة البعير اطلاق شفة لعلاقة التقييد ثم نقله من مطلق
شفة لشفة الانسان لعلاقة الاطلاق من اضافة المصدر
لفاعلها فاعل يبين قوله فهو اي المشفر واطلاقه قوله مجاز
مرسل لانه مجاز علاقته غير المشابهة وكل مجاز كذلك مرسل
والجملة جوابا ان لوحظ الثاني فالاستعارة في تعريف الاستعارة
وهي مجاز كون علاقته المشابهة اي قصد اية الاطلاق بسبب
المشابهة فاذا اطلق المشفر على شفة الانسان فان قصد
تشبيهها بمشفر الابار في التلطف فهو استعارة وان اريد
انه من اطلاق المقيد على المطلق كما اطلاق الرسن على الانف
من غير قصد التشبيه مجاز مرسل فاللفظ الواحد بالنية
اللفظي الواحد قد يكون استعارة وقد يكون مرسل احوال
ابن يعقوب والمراد بكون علاقته المشابهة كون السبب الذي
اجله قصد له مستعمل هذا المعنى الذي ليس باصلي