يدعي الظاهر ويريد ويصرف همته الى اثباته مع كونه غير ثابت في نفس الامر مثلا اذا قال قايل
جاءني اسد يريد ان الاسد الحقيقي عاد الى ذهني فانه لم يرد ظاهر اللفظ بل اراد الرجل الشجاع الذي شبه
الاسد الحقيقي ونصب على ذلك قرينة قالكلام استعارة وان اراد ظاهره ولم ينصب قرينة
على خلافه فهو كذب كذا ذكره القوم ونظر فيه

قوله الظاهر اي الذي هو المعنى الحقيقي قوله ويريد اي يقصد
الظاهر ويستعمل اللفظ فيه قوله همته اي عزمه وقوته وشبهها
بدابة على طريق المكنية واثبات الصرف تخييلية مفعول يصرف
قوله الى اثباته اي الظاهر من اضافة المصدر لمفعوله صلة
يصرف قوله كونه اي الظاهر من اضافة المصدر الناقص لاسمه
قوله غير ثابت خبر كون قوله في نفس الامر اي في الواقع مع قطع
النظر عما في الذهن وعما يدل عليه الكلام صلة ثابت قوله الاسد
الحقيقي هو الحيوان المفترس قوله اليه اي القايل صلة يعي
قوله لم يرد اي القايل بقوله جاءني اسد قوله ظاهر اللفظ
اي الاسد الحقيقي قوله بل اراد اي القايل بقوله جاءني اسد
اضراب انتقالي قوله بشبيه الاسد الحقيقي اي في الجراءة
قوله ونصب اي القايل عطف على اراد قوله على ذلك اي عدم
ارادة ظاهر اللفظ قوله فالكلام استعارة اي مشتمل عليها
ومعلوم انها نوع من المجاز والجملة جواب ان لم يرد ظاهر اللفظ
قوله وان اراد اي القايل جاءني اسد قوله ظاهره اي معنى
اللفظ الحقيقي قوله على خلافه اي الحقيقي قوله فهو اي الكلام
كذب جواب ان اراد ظاهره قوله كذا ذكره القوم اي ذكر البيانيون
الفرق بين المجاز والكذب حال كونه مشابها لهذا الفرق الذي ذكرناه
وتقدم سرا انه يكفي في مغايرة المشبه به الاعتبار

بتعدد

ونظر فيه العصام في رسالته الفارسية من وجوه احدها انه كما يشتبه المجاز بالكذب والفارق
بينهما ما ذكر كذلك يشتبه المجاز بالغلط والفارق بينهما ما ذكر كما اذا اطلق المجاز على كلام طلبي
مثل قول القايل امواتا لاغزنه مقام لا يتصور فيه الاسد الحقيقي فانه لا يشتبه ذلك الاسد حالا يشتبه
هنا

يتعدد القايل والمحل قوله ونظر اي بحث قوله فيه اي الفرق بين
المجاز والكذب بالتاويل ونصب القرينة قوله انه اي الشان قوله
ما ذكر اي التاويل ونصب القرينة قوله طلبي اي انشاء اي يتوقف
على مدلوله على النطق به وان ثبت قلت ما ليس نسبته خارج
يقصد مطابقته كالامر والنهي والتمني والترجي والعرض
والدعاء والنداء والاستفهام فانها لا تحتمل صدقا ولا كذبا
عرفا وحينئذ فلا يشملها الكذب المفروق من المجاز مع انها
تشتبه به اذا لم توافق الواقع فيحتاج للفرق بينهما بما ذكر
وانما تحتمل صحة وخطا قوله امواتا بمد الهمز وكسر الميم اسم فاعل
امر حال من القايل وان مضافا اليه بالمصدرية المضاف واذ الاولى
من قراءته بقصر الهمز وسكون الميم حالان من القول لان مصدريته
الحال وان كثرت سماعية فان قلت لم يوجد شرط مجيء الحال من المضاف
اليه تقدير لوجد لان المضاف هو الجزء في صحة الاكتفاء باضافة اليه
عند بعضهم بدليل كلام طلبي او خبرا او منصوبا بمحذوف
اي جوابا اعني قوله في مقام ظرف لقول قوله لا يتصور بالبناء للمجهول
اي لا يعقلا وللمعلوم اي لا يمكن قوله فيه اي المقام قوله فانا للاسد
مفعول امر وما عامله ومفعوله مقول القول قوله فالاشتباه مصدر
اشتبه اذا التبس واختلط ولم يتميز في المصباح واشتبهت الامور
واشتبهت النعت فلم تتميز ولم تظهر ومنه اشتبهت القبلة ونحوها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)