

مَا هِيَ • وَإِنْ كَانَتْ نَحْمَرَةً سَيَّرَةٌ صَافِيَةً كَلَوْنَ الْجُوشِ
الْحَضِرَ فَإِنَّهَا دَالَّةٌ عَلَى مَزَاجٍ مُعْتَدِلٍ وَإِلَى الْحَرَارَةِ مَا هُوَ
وَسِيمًا إِنْ كَانَ الْبَدَنُ غَضْبًا سَبَطَ لَيْزُ الْأَعْضَاءِ وَفِي
الشَّعْرِ أَدْنَى جُودَةٍ وَهَذَا اللَّوْنُ أَخْمَدُ الْوَارِ الْجُوشِ
وَمِثْلُهُمْ مَعَ دَلَالَتِهِمْ عَلَى طَيْبِ التَّكْهَاتِ وَقَوْلِهِ النَّتْنِ
فِي جُلُودِهِمْ • وَمَطَانِ النَّتْنِ مِنَ الْأَبْدَانِ أَمَا كُنْ خُصُوصًا
وَهِيَ فِي الْجُلُودِ كَمَا أَوْفَى الرَّجُلِينَ وَرَأَى الْبَدَنُ كُلَّهُ
أَوْفَى الْكَفَيْنِ كَذَلِكَ أَوْ بِالْأَبْطِينِ كَذَلِكَ أَوْ خَلْفَ
الْأَذْنَيْنِ أَوْ فِي أَصُولِ شَعْرِ الرَّاسِ كَذَلِكَ

فَالَّذِي مِنْهُ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ دَالٌّ عَلَى زِيَادَةِ فِي الرَّاسِ
لِأَنَّ مَزْبَلَتَهُ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ • وَالَّذِي بِالْأَبْطِينِ
دَالٌّ عَلَى زِيَادَةِ فِي الْقَلْبِ فَإِنَّ مَزْبَلَةَ الْقَلْبِ لِإِبْطَانِ
وَالَّذِي فِي الْمَذَاقِ كَبِيرٍ وَالْأَرْمِيَّةِ دَالٌّ عَلَى زِيَادَةِ فِي
الْكَبِدِ لِأَنَّ تِلْكَ مَزْبَلَتُهُ • قَالَ وَإِنْ كَانَتْ الْأَدَمَةُ
صَارِيَةً إِلَى الصُّفْرِ كَانَ حَرِّ مَزَاجًا وَأَمِيلًا إِلَى الْمُرَادِ
وَإِنْ كَانَتْ الْأَدَمَةُ أَمِيلًا إِلَى الْخَضِرِ فَهِيَ أَقْلُ حَرَارَةٍ
وَأَمِيلًا إِلَى السُّودَاءِ • وَإِنْ كَانَتْ الشُّقْرَاءُ إِلَى الْبِيضِ
فَهِيَ أَتَبْرَدُ مَزَاجًا • وَإِنْ كَانَتْ إِلَى الْحُمْرِ أَوْ إِلَى الصُّفْرِ

