

وَسِعَةَ تَجَاوُفِ الْأَغْضَاءِ وَجَارِيهَا وَمَبَاعِنَهَا دَلِيلُ  
حَرَارَةِ الْمَزَاجِ وَرِقَّتِهِ وَعَكْسُ ذَلِكَ دَلِيلُ بَرْدِهِ ثُمَّ  
الْمَلْسُ كَذَلِكَ فَالْحَارُ الْمَلْسُ حَارُ الْمَزَاجِ وَالْحَسْرُ  
الْمَلْسُ بِأَيْسُهُ فَإِنْ كَانَ الْمَلْسُ حَارًا يَا سَادَتَّ عَلَى حَرَارَةِ  
الْمَزَاجِ وَرُطُوبَتِهِ وَإِنْ كَانَ خَشِنًا حَارًا دَلَّ عَلَى الْحَرَارَةِ  
وَالْيَبْسُ وَإِنْ كَانَ بَارِدًا أَحْسَنًا دَلَّ عَلَى الْبَرْدِ وَالْيَبْسُ هُوَ  
تَاذِرْفَانَةٌ قُلَّ أَنْ تَجْتَمِعَ بَرْدُ الْمَلْسِ وَخُسُونَتُهُ ثُمَّ  
الرَّهْلُ وَالرَّخَاوَةُ يَدْلَانِ عَلَى رُطُوبَةِ الْمَزَاجِ وَالْإِكْتِنَادُ  
وَالصَّلَابَةُ بِأَيْسُهُ **قَالَ** صَلَاحٌ جَامِعٌ اللَّذَّةُ

فِي وَصْفِ الْجَوَارِي وَعَلَامَةُ الْمَوَاقِفِ وَالْمُخَالَفِ مِنْهُنَّ فِي  
الْوَطْئِ الْمَمْتَحِنِ **عَلِمَ** أَنَّ النَّسَاءَ عَلَى ثَمَانِيَةِ ضُرُوبٍ  
وَرَتَّبَ وَكُلَّ صِنْفٍ مِنْهُنَّ مَرْتَبَةٌ فِي الشَّهْوَةِ لَا تَصْلُحُ لَهَا  
وَبَيْنَهُمَا وَلَا يَحْصُلُ لَهَا كَمَا لَ الشَّهْوَةُ وَاللَّذَّةُ الْأَخْصُوبُ لَهَا  
وَإِنِّي ذَا كِرٍ لِكُلِّ صِنْفٍ مَا يَصِلُ لَهَا مِنَ الرِّجَالِ  
**قَالَ** أَصْحَابُ الْجَزْئِيَّةِ فِي تَعْرِيفِهِنَّ بِالْأَسْمَاءِ هُنَّ شَجْمَةٌ  
وَلَرِقَّةٌ وَجَوْفَاءٌ وَقَعْرَةٌ وَنَلْحَاءٌ وَهَوَاءٌ وَسَكْفَاءٌ وَحَلْبَاءٌ  
فَأَمَّا الشَّجْمَةُ فَالْعَلِيَّةُ الْفَرْجُ الْمُمْتَلِيَّةُ شَجْمًا وَهِيَ لَا  
تَجْدَلَةُ الْجَمَاعِ إِلَّا بِالذِّكْرِ الطَّوِيلِ الَّذِي يَصِلُ إِلَى