

الْبَيْتِ وَضَعِفَ مَا هُوَ مِرْجُ التَّرْكِيبِ وَنَقَصَ الْحَرَارَةَ
الْغَرِيزِيَّ • وَقَالَ ص فِي اعْتِبَارِ الْمَائِكِ وَالْجَوَارِي
عِنْدَ الْمُشْتَرِي بِعَلَامَاتٍ تَدُلُّ عَلَى اسْقَامٍ بَاطِنَةٍ وَظَاهِرَةٍ
أَوْ مُنْذِرَةٍ بِهَا وَعَلَى أَحْوَالٍ فِي الْجَمَاعِ غَيْرِ مُخْتَارَةٍ مِنَ
النِّسَاءِ وَهِيَ أَنْوَاعٌ مِنَ الْفَرَاثَةِ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُنَوِّسُ
إِحْدَارَ اللَّوْنِ الْجَائِلِ فَإِنَّهُ دَالٌّ عَلَى عِلَّةٍ فِي الْبِكْدِ أَوْ
الطَّحَالِ أَوْ الْمَعِدَةِ أَوْ يَكُونُ بِهِ بَوَاسِيرٌ أَوْ تَرْفَعُ دِمْرٌ
وَإِحْدَارَ اللَّوْنِ الرَّقِيقِ الْبَيَاضِ أَوْ الرَّقِيقِ السَّوَادِ الْمُخَالِفِ
لِلْوَرْدِ الْبَدَنِ كُلِّهِ فَإِنَّهُ قَدْ يَكُونُ مَبَادِي هَقُّ أَوْ رِصٌّ

وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ • وَإِحْدَارَ الْحُسُونَةِ الْخَفِيفَةِ الَّتِي تَرَاهَا فِي
مَوْضِعٍ مِنَ الْبَدَنِ فَإِنَّهُ رَمَّا يَكُونُ مَبَادِي قُبَاوِمٍ يَسْتَحْكَمْ
وَإِحْدَارَ نَيْضِ الشَّامَةِ وَشِبْهَهَا أَوْ مَا تَرَاهُ فِي الْبَدَنِ
كَالْكَبِي أَوْ الْوَشْمِ فَإِنَّهُ رَمَّا يَكُونُ عَلَى مَوْضِعٍ يَرُصُّ لِخَفِيِّ
وَإِذَا اشْكَلَتْ فِي شَيْءٍ مِنْهُ فَادْخُلْ صَاحِبَهُ الْحَمَامَ وَاذْكَرْ
ذَلِكَ الْوَشْمِ أَوْ الشَّامَةَ بِالشَّعْرِ وَالْأَشْنَانَ وَالْبُورِقَ
وَالْحِلَّ بِاسْتِقْصَاءِ فَإِنَّهُ يَتَّبِعُ أَمْرَهُ • وَإِحْدَارَ كُدُورَةِ
بَيَاضِ الْعَيْنِ وَظُلْمِهَا فَإِنَّهُمَا يَنْبِذُرَانِ بِالْجُنَامِ • وَإِحْدَارَ
الضَّفْرِ فِي الْعَيْنِ فَإِنَّهَا دَالَّةٌ عَلَى رَدَاةِ الْبِكْدِ وَإِنْ كَانَ