الصلوات فالخامسة اوقات وتمثيلها من الكل بستة اوقات فوقت
الاكثر يسمح وهو الخلو او وقت الجواز والاختيار ووقت الضروري والحرمة
وقت عصر وهو لغة العشي قال الجوهري ومنه سميت صلاة العصر قال الواحدي
الله تعالى في وقت وبسببت بذلك لمحافظتها وقت الغروب او لصرها النهار بفيئته
اولان فضيلة المداومة عليها كفضيلة العصر اي الشهر وتسمى الوسطى كما في
قوله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لحديث فيه من غير معارض
فهي افضل الصلوات وليلها الصبح ثم العشاء ثم الظهر ونهارها المغرب فما يظهر من
الآلة والمفضلة اجماعة الصبح والعشاء لانها فيها اشق ثم العصر ثم صلاة البرد
لبرد النهار عندها فالافضل اسا من وقت الظهر وهو مصير ظل الشيء مثله غير
ظل الاستواء قال الشيخ الرملي والمشترط خروج زيادة ليسيره وبين وقت العصر
واما قول الامام الشافعي رضي الله عنه فاذا صار ظل الشيء مثله فاقدر زيادة
فقصده خلال وقت العصر فليس مخالفا لذلك بل هو مبين له اي ان وقت العصر لا يعلم
يعرف الا بها وهو منه اي من وقت العصر وفي شرح الغاية للشيخ ابن قاسم
والعصر وما له وقتها الزيادة على ظل المثل بعد ظل الزوال قال وظاهر كلام
المصنف ان وقت الزيادة من وقت العصر والصحيح انها من وقت الظهر وقيل فاصلة
بينهما ونظير هذه الخلاف في لحمة فعلى الصحيح لا تفوت بخروج وقتها الغروب
الشمس اي بجميع قرصها فلو ناخر وبعضها من المعتاد فقضية كلام المصنف انه
يقدر غروبها عنده فيخرج الوقت وان كانت موجودة وقد يؤيده ما ذكروه في ايام
الرجال من تقدير العبادات الزمانية وغيرها والاوجه انه بفوات الجميع
لانها وقد يؤيد الاول ان الشمس تاخرت ليلة الاسراء ساعة من نهار وليس
ينقل انه قدر غروبها وامر بصلاة المغرب مع وجودها وبقائها عليها هو الواقع
العادة من الجماعة بصلاة المغرب لو وقع ذلك لنقل الينا لانه مما تتوفر
الدواعي على نقله لغرابته قاله في شرح الغاية قال الشيخ ابن حجر في شرحه
والاوجه كلام ابن العماد ولا يضر كون عود ها معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم كما صح به
ابو نعيم الحافظ فلا ما يزعم ضعفه او وضعه وقد صح انها حبست لاجل الغزو
ساعة من نهار ليلة الاسراء المعجزة في نفس العود ولما بقي الوقت فكم
الشرع ومن ثم لما عادت صلى العصر اداء بل يعود ها اداء لكن الا لانه كذلك
لا شتغالها بمخاطبة ربها بنومه صلى الله عليه وسلم فوجوه فاك ابن العماد وجنح
الى معرفة وقت العصر اذا طلعت من مغربها قال وافوله حاكي حديث مرفوعا
اليها اذا طلعت من مغربها منير الوسط السماء رحمهم ثم بعد ذلك نظم
من المشرق كعادتها ويعلم انه بعد وقت الظهر بوجوعها لانه بمنزلة

منوالها وفي هذا الحديث ان ليلة طلوعها من مغربها تطول بمقدار ثلاث
ليال لكن ذلك لا يعرف الا بعد مضيها لا نبأ بها على الناس لجيئ قياس
ما يأتي في التنبيه الآتي انه يلزم قضا الخمس لأن الرائي ليلتئذ يعتقد ان
غد يوم وليلة وواجبها الخمس لخبر جبريل السابق ومع خبر الصحيحين
للبخاري ومسلم من أدرك ركعة من الصبح قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الصبح
ومن ادرك ركعة من العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادرك العصر اداء
وروى ابن ابي شيبة باسناد رجاله ثقات الرجال الذي في مسلم وهذا
دليل على قول في الاحتجاج بنحو له وقت العصر الى تغرب الشمس اي في
هذا الحديث لدفع ما قد يتوهم من قوله فقد ادرك العصر استمرار الوقت
الى تمامها بعد الغروب او دفع به توهم انه ادرك ركعة خرج الوقت
فنص على نهايته الى الغروب واتى بهذا الحديث الثاني لانه اصرح من
الاول في الدلالة اذ يحتمل قوله في الاول فقد ادرك العصر اي فقد وجبت
وكم يكلف به فأتى بالثاني والاختيار وقته من ذلك اي من
آخر وقت الظهر بقدر مختارا لامر بحمته عليها بعده او لاختيار جبريل
اياه وتقدم ان المراد بوقت الفضيلة ما يزيد فيه الثواب ونوقت
الاختيار ما ينقص فيه الثواب عن الفضيلة من تلك الجملة ووقت
الجواز ما الثواب فيه من وقت الفضيلة ووقت الكراهة ما فيه ما لام منها
ووقت الحرمة ما فيه اثم معها وصرح به ابن حجر ثم قال وظاهر ما ذكر تقاديرها
وقد صرحوا باتحادها في وقت المغرب وفي وقت العصر فقولهم وقت اختيارها من
مصير ظل المثل الى اثنين وضفيلتها اول الوقت واضافة بان الاختيار
له اطلاقان اطلاق يراد به وقت الفضيلة واطلاق يخالفها وهو الاكثر
المتبادر فلا تنافي قال الشيخ الشوبري وما يصرح بالثاني قولهم في كل من
العصر والصبح له وقت فضيلة اول الوقت ووقت اختيار الى مصير الظل
مثلين او الاسفار فصرحوا بتغايرها على الاطلاق اي في انتهاء وقعة
ظل الاستواء ان كان اي وجد لخبر جبريل السابق وقوله فيه اي الحديث بالنسبة
اليها اي الى العصر والعشاء والصبح الوقت ما بين هذين الوقتين محمول
على وقت الاختيار جمعا بين الادلة والاختيار ان لا توخر بالفوقية عن
مصير الظل مثلين غير ظل الاستواء المتقدم وبعده اي وقت الاختيار
وقت الجواز بلا كراهة الى الاصفرار للشمس وفيه نظر بان وقت الجواز
ليس شاملا لوقت الفضيلة وقد يقال انما اتى بذلك لان وقت العصر
ينقسم الى جواز بلا كراهة ثم اي جواز بها اي بكراهة الى الغروب اي فيكون

Copyright ... University