

او يفتها وادخله في اول الزمان يقول لامة ربيقتصليها فيها تقدم وهذا
قال الزركلي في حقه في الامور الخمين المسلمين فانما يكون ذلك في
بقتضيه الحال وهذا اولي قال الا زرع في جهل اسلامها كما لمسلمين
فما علم الثالث والاربع والاقوط تضيقه على ما فيها لا سيما في ليلة
بكثر فيها الكفار ولو علم كقولها كتبت في الصغير لسألتهم ان يترجموا
لها بالخطبة والشفاعة وخوها ولو علم لتسبي اسلام اعداء وكفر
الاخاوشك فيه لم يخف ان كان من ظن اسلامه ولو تفرقة
كادارها يظهر من اضطرار ان يترجم ويؤلف في الشيخ ابن حجر من اسلم
نحو اوله اصوله ان يقول اصله المسلم ويكرم الدعا بخروج الكافر
وكذا من شك في اسلامه ولو من والده به بخلاف من ظن اسلامه ولو
يقرب منه كالمس هذا هو الذي يخص من اضطرار في ذلك ان يترجم **والنبي**
عنه التكبير **الاصح** من با العلم الاقرنا بتعاقب الشاة النوفية
وضها اذ هو من اول الصلاة عليه واوجر المصيبة بوجه فان المسلمين
في المصيبة كالشيء الواحد في روايته وانفتحت بعده ايم بالان لا يعلو
ولا في التسمية واخرها وله انه صلواته عليه وان كان يدعو به في الصلاة
عليه لينة ليعلم السلف واللف وهم الصده الاول من العجاسة
وتابعهم وتابعوا جميع فالشيخ المشكاة ومن خص اسر السلف
بالتسمية فقد اجمعه والحمد لله عليه كلامه ما ذكره وضابطه الزون
الاشارة الذين سجدوا لله عليه ولم يخبر بها النبي شوي **وان**
ذلك مناسبت **الحاجات** قال الشيخ ابن حجر ومبين التكبيرات كالقائه الحديث الوا في فيه ثم
الرضي بقوله الحديث او يترجم لولا بان سمن ما نقياس كما قاله الا زرع
الاختصار على الاركان وقال الشيخ ابن حجر وضابطه ان يترجم
على ما لا يشاء لا بها احد الاركان وهو حكم غير منقول ظاهر كلام
الحاجات ان الشاة او يترجم لولا عليه ولو تخلف المتعدي على امامه
بان تكبيره الا بعد التكبير لم يكبرها **حق** **شرح** امامه في قوله او شرح
فيها بطلت مما لا ترو اذ لا اقتدا بالامام هذا اي في صلاة الجنازة
انما يظهر في كتابته امامه في التكبيرات وهو تخلف فاحسن
يشتمه **التخلف** **بكره** في النوفية واقره قوله في شرح في اخرى
عند طالها فيها ولم يكبر الا بعد حقه يسلم الامام قال الشيخ الرمي
قال ابن الجواد والحكم صحيح انهم يشتمل عليها حجة اية الامام

اي

بتكبيره

بتكبيره اخرى بل هو مسبق ببعض التكبيرات في ايها بعد
السلام وايدى في المهمات بانها لا يجزئ فيها ذكر التسمية كان كركته
تخلف ما قبلها فلا فالما في التسمية من ابطال ان يترجم **ان كان**
شع **عنه** **كنسيان** **ويجوز** **قراة** **او عدم** **سما** **تكبيره** **او جهل** **لم** **ينظر**
صلاته **بجملته** **عنا** **ما** **به** **بتكبيره** **قطر** **بل** **بتكبيره** **بين** **علي** **ما**
انتضاها كلامه والظاهر انه اي المأموم لو تقدم عليه اي على ما
بتكبيره **واحدة** **لم** **ينظر** **والمعتمد** **ان** **ان** **تقدم** **عده** **اي** **ينظر** **كما** **صرح**
به الشيخ الرمي حيث قال لان التقدم اقتضى من التفرقة وعنده
شيخ الشيخ ابن حجر وان لا يترجم اي التكبيره من لانه **الركعة** **قال**
الشيخ ابن قاسم ولا يتحقق تخلفه بتكبيرتين الا بعد صلاة الا
في الرابعة وظانف الشيخ ابن حجر في ذلك وقال وتختلف بالاسم بعد
لم ينظر وبما رثه اما اذا تخلف بعد كنسيان ويترجم قراة وعدم سما
تكبيره وكذا جهل غيره فيا يظهر ان الاطلاقات في اي يترجم صلاة نفسه
اي ان قال وقت شام ان اناسه يقفوله اقتضى بواحدة لا يتبين
وذكره شيخنا وشيخه من غيرهم وغيره من التبرك منه فقال على ما اقتضاه
كلامه ان يترجم واتوجه عدم الاطلاقات مطلقا لانه لو شق فاقترع امامه
بجميع الركعات لم ينظر صلاته فهذا هو الذي قاله الشيخ بعد ذكر ما تقدم
ويمكن هذا الكلام التسيان في كلام الفاضل الذي يترجمه على وضمان التوا
وكلام ابن حجر على نسيان الصلاة ولا مخالفة ولا اقتضى الا بغيره
والظاهر انه لو تقدم عليه بتكبيره لم ينظر هذا اراي وشيخه عليه ابن حجر
والراجح الاطلاقات كما قدمناه بالظن في الاول بقول الشيخ الرمي اذا تقدم
الحشر من التخلف وبما قال ان يترجم ابن حجر قال الشيخ ابن حجر وقد
يجاب بان التخلف الحشر من التقدم بتكبيره زياد لضا وقد قالوا
ان الزيادة هنا لا تضر **ولهذا** **لا** **ينظر** **زيادة** **تكبيره** **خا** **مسته** **واكثر**
كأمر **قال** **الشيخ** **ابن** **قاسم** **وتبعه** **الشيخ** **الفوري** **في** **هذا** **لا** **يجزئ** **فيه** **ولو**
شرح **اول** **من** **قوله** **كبر** **لا** **يها** **ما** **لا** **ينظر** **الا** **ان** **تقام** **التكبيره** **وتسكت** **ان**
ويكبر مسبقا وهو من لم يوافق الامام من اول صلاته **وقر** **الخطبة**
في اول تكبيره وان كان امامه في غيرهما من التكبيرات كما الصلاة على
ابن مينا الله عليه وسلم لان الامام معه هو اول صلاته في اي يترجم
صلاته وهذا ما علمه الشيخ الرمي رعاية لترتيب صلاة نفسه **وقد**

Copyrighted material