الغسل بذي طوى بان كلمة الدخول من كداء غير حاصلة بسلوك غيرها وهكذا
الغسل انتظافة وهو حاصلة في موضع شيء تنية كداء بالفتح للكاف والمد
والتنوين قال الشيخ الشويري والصحيح الذي عليه الجمهور ان كلا الاول مفتوح
الكاف غير منصرف وذاله معجمة والسفلى تنية كداء بالضم للكاف والقصر والتنوين
قال الشيخ الشويري وذاله مهملة وهو جبل يصعد عليه بضم القاف الاولى وفتح
العين المهملة وكسر القاف الثانية قال الشيخ الحلبي والمعنى فيه وقف
الدخول فامتز فيه الدخول من طريق والاياب من اخرى قاله الشيخ الزملي
والثنية الطريق الضيق بين الجبلين واختصت العليا بالدخول لمكة واختصت
السفلى بالخروج منها لان الداخل الى مكة يقصد مكانا في المقدار والخارج
منها يكسه وقيضته الثنية بين المحرم وغيره كما قاله الأسنوي والان
العليا كان دعا ابراهيم عليه الصلاة والسلام لما أمره الله ببناء البيت ان يؤذن (ص ٢٥)
في الناس بالحج بقوله (واذن في الناس بالحج) اليهم كما يروى ذلك عن ابن
عباس فكان الدخول منها ابلغ في تحقيق دعا ابراهيم عليه السلام ولانه فيه انه
نادى على مقامه لاحتمال انه نادى على كل منها ومقامه هو حيث انه ينزل
له من الجنة قال الشيخ الزملي ولان الداخل منها يكون مواجها لباب الكعبة
وجهته افضل الجهات قال السهيلي والافضل قولها لانها اول ما يبدو بعد صلاة
الفجر وما شيلها حافيا ان تحققه مشقة ولم يخف تنجس رجليه وخضوع قلب
وجوارح ومع الدعا والتمتع والجناب المراحة والايدا او التلطف بمن يزاحمه
وفارق الشيء هنا في بقية الطريق لانه هنا اشبه بالتواضع والادب وليس
فيه فوات مهم ولان الراكب في الدخول يتعرض ببلابته في الزحمة والافضل
للمرأة ومثلها الخنثى دخولها في هودجها ونحوه وان يقول داخلها عند لقا الكعبة
ايراد البصر او احسن لها وانا اعبي او ظلمة واستحضار ما امكنه من الخضوع
والذل والمهابة والاجلال وافعا يديه وافقا اي بعد رفع يديه اي يديه عو
وهو واقف بما اجب من المهمات وانهما المغفرة كان الداخل من الثنية العليا
يرى البيت من راس الردم وانما الان فلا يراه الا من باب المسجد لانسدة
الوقوف فيه لان راس الردم بذلك بل لكونه موقف الأخيار رملي اللهم زد
هذا البيت اي الكعبة تشريفا اي تفخيما وعلوا الى اخر ابي وتعظيما اي تبجيلا
وتكريما اي تفضيلا قال شيخنا كان مكة تقديم التعظيم على التكريم في البيت وبكسه
فواصله وان المقصود بالذات في البيت اظهار عظمته فالتقوس حيث يخضع
لشرفه ويقوم بحقوقه كالهدي تكرامته بالكرام رازيه يا عطاء يهدي ما طلبوه
واملوه وفي زايرين كرامته عند الله تعالى يا سباق رضاه عليه وعفوه عما جنا
واقترفه شرعظمته بين انا حشته بطهره تقواه وهدايته وبيده الى هذا اختم

دعا

Copyright © King Saud University