ان يقرب الذكر وطوائفه من البيت اشرفه تبركا به ولانه ايسر والتقبيل نحو ان تأذى
بالقرب لنحو حية او اذى غيره نحو رجة مالبعد او لو قال الاولى به والاحتياط الابعاد
من البيت بقدر ذراع وتكره في بقية من ثلاث خطوات نبأ من الطواف على الشاذروان
وتقل بعضهم عن الاصحاب انه يبعد بازيد خطوات وهو قريب وكان ذلك
كله عند عدم ظهور الشاذروان اما حين ظهوره فلا احتياط كما هو ظاهر وعمل
استحباب القرب ما لم يتأذ او يؤذ بالزحام والا فالبعد اولى ومن ثم ندب له
تركه الاستلام والتقبيل حينئذ وقول الامام الاذا بنى الطواف اواخره قاصد
له الاستلام وتوبا لزحام مراده خلافا لما وهم فيه الاسنوي الزحام اليسير الذي
لا تأذي فيه ولا ايذاء فيتوجه قاله الاذرعي الطواف اواخره قاله الشيخ ارمل فلو قرب
رمل بطائف لقرب من البيت لنحو رجة او نحوها وامن لمس نساء ام البعد وقل بحيث
فرجة يرمل فيها والا نظر مع القرب تحكم عن البيت لرمل اي لاجله وحسب
الزركشي ان البعد للرمل المؤدي للطواف من وراء زمزم والمقام مكروه فتركه
اولى وصحح ندب له ترك الاستلام والتقبيل حينئذ وقول الامام لاني رأيت الطواف
اواخره قاصد من ازدحام المكروه قاله الشيخ الرمل لانه اي البعد للرمل يتعلق
بنفس العبادة والقرب يتعلق بمكانها والمتعلق بنفسها اولى كالجماعة
في البيت اولى من الانفراد في المسجد قال الشيخ ارملي فان خاف في طوافه لمس النساء
بان كن في جانب المطاف فالقرب من البيت بلا رمل اولى من البعد مع الرمل تحرزا
من ملامستهن المؤدية الى انتقاض الطهر وقوله خاف مع القرب ايضا لمسهن
فتركه الرمل اولى من البعد مع الرمل وتركه اذا ازدحم الرجال وخيف
له ان تحرك في مشيه ويتحرك من نفسه انه لو امكنه الرمل لرمل وكاني العدو
والسعي الاتي بيانه وان رجي الفرجة المذكورة سن له انتظارها ليرمل
فيها والا تبع ولا يفوت بها شيء من الثلاثة المذكورة وهو الرمل والاضطباع
والقرب من البيت فيكره لها الرمل والاضطباع عند انتفاضه التشبيه بالرجال
وتحرمان معه قاله الشيخ ابن قاسم بل قياس لها في الاجيرة وهو القرب من البيت
حائضة الطواف بطوفان فيها كجنب لاجتنابهما بأرجاء الاعتجاز الطواف
فيسن لها القرب من البيت عند طوافها وزحام الخلق وان لم يرج فرجة من
زياد في عباب المنهاج وسابعها اي السنن الثانية اذ بواقي الطايف كل من
الذكر وغيره في طوافه للاتباع خروجا من الخلاف ووجوبه وجوز الكلام فيه ولا
يبطل به لان الله اخل فيه المنطق بغير ان الاولى تركه للاوجيز لا مر معروف اولها عن
منكر وتعليم جاهل وجواب مستفت وكره ايضا فيه بالبعد وكهاديه به خلف ظهره
مكشوفا وظهره عليه الا في حالة تشاوب فيتجه وتغريق اصابعه اولثغ يقيها
وكونه حاقبا بأبهة الموحدة أو هاقبا بالنون او حضر طعام تتوق نفسه له وكون المرأة
منتقبة وليست محرمة ويظهر حمله على تنقيب لا حاجب كما لانه لها لوجود من يحرم

نظم لها والاكل والشرب فيه وكراهة الشرب اخف ونظم له بالصلاة في المسجد افضل
من مثل ذكر من الطواف قاله الشيخ الرملي فرع لو شك بعد فراغ الطواف
الواجب في شيء من شروطه كطهر حدث تداركه ان لم يأت بركن فيه اخلال تمالة
الى الوجوب اذا كان الشك قبل التحلل خلافا لما ذكر ان كان بعده قاله الشوبري
وزاد بعضهم في سننه الخضوع وحضور القلب والاذلة وخشوعه وفراغه من نحو الناس
والتزام الادب ظاهرا وباطنا والقاء البصاق في ارض المطاف حال ارتيقه وتوبته
جائز وثانيها اي السنن الثانية ان يصلي بعده ركعتين ويفعلها خلف المقام
او يقام حينئذ الرجم صلاة ثم عليه وسلم اولى للاتباع رواه الشيخان البخاري ومسلم في
صحيحيهما قال في الخادم السبوطي ويشترط فيها النية قطعا والتعيين على الاصح
لانها محض صلاة فافتقرت الى النية بخلاف الطواف فانه بالوقوف اشبه والاتباع
تابعة للطواف وهو تابع للاحرام فلا تشعب نيته على تابع التابع وهذا تعليل
حسن لم نظر في العربية انتهى وتعبيره بقوله بعده كالعباب اولى من تعبير غيره
بعقبه لما مر انه يوالي الصلاة بالتخيير ليس كذلك وقد يقال التعبير بعقب اولى
لانه الافضل وعدم الفوات بالتأخير سيصرح به بلا صلاة بالمأم خلافه وهذا
هو الأوجه خلافا للشيخ الشوبري وقد يوضح من قوله وفعلها خلف المقام اولى ان
فعلها فلفه افضل منه في جوف الكعبة لان فضيلة الاتباع تزيد على فضيلة
البيت قال الشيخ الرملي كما ان مقامها من الدوائر يكون فعله في بيت الاشتا
افضل منه في الحجر وذكر الاولى يقتضي جواز فعلها في المنهاج وقد اولى فان
لم يفعلها خلف المقام فعلها في الحجر بكسر الحاء فان لم يفعلها في الحجر فوق المسجد
ويفهم منه ان قرب من الكعبة على ما بعد منها لانه افضل من سائر الحرم ثم
بيت خديجة ثم في بقية مكة فيما يظهر فيهما قاله الشيخ الرملي فان لم يفعلها
في المسجد ولا بيت خديجة ولا في مكة ففي الحرم فان لم يفعلها في الحرم فيبعثها
من الامكنة ولا يفوات الاولوية قال الشيخ الرملي وبين لمن اخرها
اما قدر دهر وان صلاها في الحرم بعد ذلك كما اقتضاه كلام الروضة واصلها
ويظهر انه كدم التمتع ويصليها الولي عن غير المميز والاجير عن مستأجره
ولو مغمى عليه بلا كراهة ان يوالي بين اسابيع ويبين ركعتها والافضل ان
يصلي عقب كل طواف ركعتيه انتهى ويأتي فيها اي في ركعتي الطواف في الاولى
بعد الفاتحة الكافرون وفي الثانية سورة الاخلاص كما ملين للاتباع رواه مسلم
في صحيحه ولما في قراءتهما من الاخلاص لما هنا لان المشركين
كانوا يعبدون الاصنام ثم اي عند البيت بل كانت بعض الاصنام فوق
الكعبة الشريفة وان جهلها بدليل ما لكن يسن له ان يطوف بعد الى طلوع
الشمس ويسير فيما عدا ذلك كما سوف قال الشيخ الشوبري فلو فوتها فعلها
مع بقية اخر كسنة الصلاة في المسجد فهل يبقى له ظهر مراعاة لها او الاسرار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)