

الحرض وتقتضي شربه منه والمراد شربة الروضة التي بين المنبر والقبور تلك
 البسطة تتخلل في الخبز فتكون رباؤها وانما على الجواز فيكون الصلاة فيها
 تولى ايرادها روضة الخبز وفي هذا القول نظرا لاختصاص ذلك بتلك
 البسطة والخبر مشوق لشوقها على غير حاجتها العرش وقيل في تشبيهه هذه الأداة
 الاكثر روضة لان من يفهم فيها من الايكلة ومومن الانسان والجن كثيرا والركن
 وسائر انواع العبادة قاله في فتح الباري وخبر الشفة بالشاة الا ان ذلك منسأ
 المسحط والمصحح الاصح فحسن من يارثه وزيا من الخليل صلوات الله عليه وسلم
 هذا لا يمسحطه المديونة الشريفة رواها في هذه الحديث والذبح فيه اشياء
 الجارية وحسب وصحها من سنن ابن فضال المديونة الشريفة لزيد بن صالح
 الله عليه وسلم ان تكلم في يوم من الصلاة والسلام عليه صلواته عليه وسلم
 فادار بجره المديونة والجار هازا في ذلك في الصلاة والسلام عليه صلواته
 عليه وسلم وسال الله تعالى ان يفعله بتلك الزبانية ويتقبلها من قبله
 تدب في قوله يا يسر بفتح الهمزة نظف ثابته وبين في ايض تدب
 الفصل لدولة دمه قاسا على مائة مكة قال الشيخ ابن حجر في تاريخ النظم حنية
 باية ضامها قاله في ذلك مكة من تدبره نظر له ولو قالوا وان يريدوا
 المسحط فانه كمن في هذه النظم من التعيم حيث لم يحصل تغير في اليد وميق
 محترفة فيم ولو وجد ما لا يقفه تدابره فانه تغير في كونه في بعضا وصوبه
 ثم سراسه وما يليه ونسب عن اليان في انه قال الشيخ الشوري بعد كراما تقدم
 كثر الذي انظر في كتابنا انما لا يكون الفصل بالذبح بل في تدبره بعد
 انظر قال في اليان المنظر اي في قوله وباليس انظر في ثابته وهذا لا يوجد
 الا على قيمة كالعيد والابيض كاحية كرمحتل والاقرب الثاني اذ هو
 البق بالترصع المطرف في رابث التفرح بانه تدب اليان كل من كان في
 ضحك فيما كونه وكان هذا اللبس انما طلب ليكون دخوله المصير الشريف ووزن
 بين يد صلواته عليه وسلم على الاحوال انظر تاداه في السنة ففهمه الروضة
 وهو ما بين غيره ومنه صلواته عليه وسلم وصل في حنية المسحط حنية المسحط
 جعل المنبر عليه عليه وشكر الله بعد فراغها اي الخبة على هذه البسطة
 التي مشورها له لكونه ضامه وكذا في وقت مسنة بر الفناء مستقبل الزمان
 الشريف ويصم عنه اي عن الفم نحو طيط العلة قوا ربة اوزة على بلاط من
 الرخام الابيض معترضة هناك يقع عليها الذوا من اظلالها استقلالها
 سنيته في مقام التلبية والاحلال فانه القلب من علق الدنيا ويصل
 عليه صلواته عليه وسلم الخير ما من احد يصل على الامير الله عليه وهو حي ارد
 عليه السلام واستشكره الرقيب مع تقابره حيا ورحيته عن ذلك باجوبة

نهاية ليس المراد رد الروم بعد مفارقتها الرثوانا هو مشغول في المزمع باحو
 الملكوت مستصرف في هفت ههه كالان ملكك في الدنيا في خالته التي هي في عين انافة
 من تلك المشقة في ذلك الاستغراق في الروم ومنها انه المراد بالروم هنا النطق
 مما ارتكبه صلواته عليه وسلم قال رد السجل فيقول في صلواته عليه وسلم لا يلزم من جنة
 نطفه بالاربع ههه تاداه في صلواته عليه وسلم كان في جنته واعا رسال
 السلام اليه صلواته عليه وسلم في ارجح صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 ينس عليه صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 من السلام عليه صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 عنه فيه نظر واستغراب الشيخ ابن حجر في ذلك المنظر انما في حنية قال فيه
 فالقصد منه الاستدانة وعود التكرار على انفسه في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 فضيلة لا غير فلم يكن ليحرمه من صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 فان قلت هذه الاشياء اذ في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 الفضيلة الحاصلة على غير ذلك تحريم هذا التوفيق ولم يحرم من ذلك
 الاكتساب التخيروا قلنا يا السلام السلام عليك يا رسول الله صلواته عليه وسلم
 وسلم والحمد لله رب العالمين الطواف حول القبر الشريف ومن الصلاة داخل الحرم بقصد
 تعظيمه وتكراره ههه ههه بده الصاق الظرف والطن جدار القبر الشريف وسببه
 بيد وتقبله قاله الشيخ الرمي وظاهره كراهة تقبيله هنا وان قصد التبرك
 في مخالفته ما مر له في الخبر من عدم كراهة تقبيل ارضه الا ان قصد التبرك
 في مخالفة ما مر له في الخبر من عدم كراهة تقبيل ارضه الا ان قصد التبرك
 عن التشبه بالنصارى حيث بالوقوف في تعظيم غيبته حيث ادعوا لله ما ادعوا وتمن
 حذروا كل التحريم من الصلاة داخل الحرم بقصد التعظيم قاله شيخنا في كتابه
 صوب بمسبة قدره را فيقف على بلاطه من الرخام هناك فيسلم على قبر الشريف
 روم الله عنه لانه خلف ان صلواته عليه وسلم وراسه في كنفه صلواته عليه وسلم
 ثم يتكلم صوب بمسبة كذالك فيسلم على قبر ربه الله عنه فانه خلف او بكر وراسه
 فانه كنفه اي بكر وراسه البيهق عن ابن عمر انه كان اذا قدم من سفره دخل
 المسجد من القبر الشريف فقال السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا ابا
 بكر السلام عليك يا ربه ثم يرجع الى موقفه الاول قائلة وجه النبي صلواته وسلم
 وتبوسه به في نفسه واستشفح به الى ربه ثم يستقبل القبلة وبعده حوجا
 ثنا لنفسه والمسلمين والمسلمات وتقدم ان ذلك شور افضل ومنه المرفوع
 ذوق وكفلا ياب وانحشني واحبوت واهد لي الصالح الاممال والاصالح لثمة
 الاهد به لصالحها ولا يضر في غيرها الا انت ومنه المرفوع في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 وشقا من كل دابة اللهم عاين في يدك اللهم عاين في يدك اللهم عاين في يدك اللهم عاين في يدك
 اللهم اصلي في يدك الذي في حبه امره واصلي في يدك الذي في حبه امره واصلي في يدك الذي في حبه امره
 اخذت التي ايضا فتقبله ومنه المرفوع في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم في صلواته عليه وسلم
 والجن والبركة وعلية الذين ولهم الرخاء ومنه المرفوع انك عفو عن العفو