لم يحق في التجريد الا التغليظ وهكذا وجدنا فيه خلافا لما في النشر من ذكره الخلاف له ∴ ∴

كيصلح امع وجه تغليظه في الوقوف خير الا ان يفخم فاعقلا

يمنع تفخيم الرا المنصوبة المنونة وقفا على تفخيم اللام من يصلحا وفصالا وطال لاختلاف الطرق فان تفخيم الرا الطالبين من الكامل والارشاد كما تقدم وتغليظ اللام احد الوجهين في الشاطبية والكافي والهداية وطريق ابي معشر والتجريد عن عبد الباقي واختيار الداني في غير التيسير الا ان صاحب التجريد اجرى الوجهين مع الصاد وقطع بالترقيق مع الطا والله اعلم ∴ ∴ ∴

ومع سكت مد الفصل عن حمزة اسكتن بكالمرء لكن حبر ازمير قال لا

اصحابه السكت في المد المنفصل دون المتصل لحمزة وهم صاحب الوجيز لخلف وصاحب التجريد عن عبد الباقي لخلاد وابو العلا لهما لا يسكتون في الساكن المتصل بل يسكتون في ال وشي والساكن المنفصل فقط فيتعين السكت في هذه الثلاثة ويمتنع في الساكن المتصل عند السكت في المد المنفصل دونه المتصل الا ان صاحب الوجيز قال وقرأت على بعض شيوخي في قوله تعالى لا يسئمون بالسكت فقط في فصلت هذا على ما حققه الازميري خلاف ما عليه العمل اليوم ووفاقا لما في التقريب من انه يتعين السكت في الساكن المتصل ايضا ولعل ما في التقريب كما قال الازميري اختيار من ابن الجزري وتبعه من بعده والله اعلم ∴ ∴

وعن حمزة ما كان وسطا بزائد لدى سكت مدا وكينا او سهلا

كاين تنزكن السكت في الكل او تكن على ها تانيث وقفت مميلا

يمتنع السكت في المد منفصلا كان او متصلا وكذا السكت في الساكن المتصل كقرآن وتباون وكذا وجه ترك السكت في الكل وكذا امالة ها التانيث وقفا بتسهيل الهمز المتوسط بزائد وقفا لحمزة وقال الازميري وذكر في التجريد في باب السكت من قراءته على عبد الباقي لخلاد السكت على المد المنفصل دون المتصل وفي باب وقف حمزة وهشام التحقيق في المتوسط بحرف نحو بانهم بآية من قراءته على عبد الباقي لحمزة فعلى هذا يأتي لخلاد السكت في المد المنفصل مع السكت في الارض اي والتحقيق في سائر الباب وكذا يظهر من الوجيز لحمزة لكنه عن خلاد ليس من طريق الطيبة قال ولكن لا نأخذ بهذا الوجه لما منعه ابن الجزري اهـ ولكن لقائل ان يقول كيف لا يؤخذ بوجه مسند مع ان مانعه لو تيقظ لحكاه ولم يجعله عذرا في عدم تجويزه

ومنفصلا عن مد او عن حركة لدى سكت مد الوصل ليس مسهلا

كذلك مع سكت على السوشيئه كذلك مع توسط شيء نقيلا

يوقف لحمزة بتحقيق الهمز المنفصل رسما عن مد نحو بما انزل او عن حركة نحو الذين امنوا عند سكت المد

قوله تعالى خلوا الى وابني ادم ونحوهما ذكر ابن الجزري لحمزة وقفا في نحوهما ثلاثة اوجه النقل والتحقيق والسكت ومنع الادغام وقال وحكى ابن سوار وابو العلا الادغام ولا آخذ به وقال في التقريب وهو ضعيف اهـ وقال الازميري ورايت كتاب الكنز ذكر الادغام ايضا وذكر في النشر في نحو قالوا امنا وفي انفسكم اربعة اوجه التحقيق والسكت والنقل والادغام قلت ولا فرق بين خلوا الى وقالوا امنا وبين ابني ادم وفي انفسكم بل القياس ان يمنع الادغام في المحدود ولا في اللين كما لا يجوز الادغام في نحو قالوا وهم وفي يومين ويجب في نحو اووا ونصروا وعصوا وكانوا واختلف في ادغام نحو هو والذين لاجل المد ولم يختلف في نحو وهو ليم اهـ وقول الازميري ولكن لم نقرأ بالادغام في اللين المنفصل ولا نقرئ به لان القراءة سنة تتبع ولا نبتدع فيه ما لا يسعه الا ما متبع والله اعلم اهـ

المد المتصل وكذا عند السكت في لام التعريف وشيء وحدها وكذا عند توسط شيء مطلقا ولا يسهل

ومنفصلا رسما من الهمز حققن وسهله او فاخصص كمل ان خلوا الى

يوقف لحمزة على الهمز المنفصل رسما بتحقيقه مطلقا وبتسهيله مطلقا وتسهيل ما انفصل عن ساكن كمل ان وخلوا الى وابني ادم فقط وتسهيل هذا مما يكون بالنقل ∴ ∴

وفي قل ءانتم ثانيا لا تحققن على النقل والوجهان مع غيره اعتلا

قوله تعالى قل ءانتم ونحوه فيه لحمزة وقفا خمسة اوجه النقل في الاولى مع تسهيل الثانية والتحقيق بلا سكت وبه في الاولى مع وجهي الثانية فيهما واما النقل في الاولى مع التحقيق في الثانية فلا يوافق

كقال ءاقررتم لهمزيه حققن وثانيهما سهله او معه اولا

قوله تعالى قال ءاقررتم ونحوه فيه لحمزة وقفا ثلاثة اوجه تحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية فقط وتسهيلهما

وهمزين مع مد سهلت بين بين طولا فقصرا وعكسا هؤلا

قوله تعالى هؤلاء ونحوه مما اجتمع فيه همزتان قبل كل حرف مد يمتنع فيه لحمزة وقفا عند تسهيل الهمزتين بين بين وجهان وهما المد في الاولى مع القصر في الثانية وعكسه لتصادم المذهبين ∴ ∴

ومع سكت قالوا عند خلاد اقرانا بتسهيل مستهزون وقفا وابدلا

اذا قرئ لخلاد بسكت المد المنفصل دون المتصل جاز في مستهزون ونحوها الوقف بالتسهيل بين بين وبالابدال ياء دون وجه الحذف وعن خلف مع سكت كل ولا تقف بسكت كمن اجرى بل النقل نقلا

وحقق سواه ان تمل ها لحمزة وعن خلف انحص فزد ان فسهلا

اذا قرئ لخلف بالسكت في الجميع تعين النقل وقفا في نحو من اجرى امتنع السكت على الصحيح وكذا يتعين من طريق الطيبة النقل فيه والتحقيق في غيره من المنفصل رسما ان وقف لحمزة باماله ها التانيث ونحو مع هذا الوجه تعميم التسهيل في ذلك ان قرئ له بامالة الحروف الخمسة عشر التي يجمعها فجثت زينب لذود شمس وكذا حروف اكهر بشرطها فقط وفي ذهب اظهر مع جعل لرويسهم واظهر وادغم حيث ادغم اولا

وغن على قصر والاظهار فيهما ودعها على الادغام في الثان مسجلا

وحكم ذهب في الاقبل وجعل لكم بنحل وانه في الاخيرين ارسلا

روى عن رويس في قوله تعالى لذهب بسمعهم مع قوله جعل لكم الارض ثلاثة اوجه اظهارهما وادغامهم الاول مع الوجهين في الثاني ولا بد من الغنة في وجه اظهارهما مع القصر كما يظهر من تتبع الطرق

٢ قوله تعميم التسهيل مع التحقيق تخصيص تعميم التسهيل للنهرواني عن حمزة من غاية ابي العلا ولكفاية ابي العز وعن خلف فقط من المستنير وعن خلاد عن ابن شنبوذ من غاية ابن مهران عن خلف وتعميم التحقيق لابن مهران وعن خلف فقط من المستنير ولخلاد من غاية ابن مهران والتحقيق في غير نحو من اخر لحمزة من الكامل وسواهما في الامالة معروفة مما تقدم ومعلوم ان الهمزة من اكبر لا يتاتى تحقيقها في نحو مكة ونحوه لحمزة وقفا بل تقلب ياء انو