اذا قرات لخلف بالتوسط في لام السكت في الساكن
المنفصل ويلزم منه السكت في لام التعريف وشيء
ولم تزد على ذلك تعين السكت في ذلك المنفصل ولام
التعريف وتحقيق ساير الهمز المتوسط بزايد وقفا
وفتح ها التانيث في الوقف لانه من تلخيص ابي معشر
وطريقه ما ذكر كما سياتي

وما كان ذو التوسيط فيها مكبرا وما كان في التوراة الا مميلا

اجمع رواة التوسط في لا وهم صاحب المستنير عن
حمزة وصاحب التلخيص والمصباح والمبهج عن خلف
على عدم التكبير وعلى امالة التورية كما سياتي
فلا تقليل ولا تكبير مع التوسط

وما كان عن خلاد في المد ساكنا وعن خلف ما كان فيه مفصلا

وذا ما عليه الناس والحق تركه فلا تسكتنا واستوف نشرا تاملا

قد عرفت ان التوسط في لا لخلاد من المستنير
فقط وليس فيه سكت المد اصلا فلا يجتمعان واما
خلف فلا ياخذون له بالتوسط مع سكت المد لا
يسكتون في حرف المد المنفصل دون المتصل وهذا
ما عليه الناس من شيوخ الازميري كما نقله عنهم
من طريق المبهج من قراته على الشريف عن الكارزيني

عن

عن الشذائي ولم يسند في النشر المبهج من طريق
الشذائي الى رواية خلف بل لم يسند في المبهج
طريق الشذائي الى خلف فحينئذ لا يكون السكت
وجها لخلف كخلاد واما قرا به الازميري لانه خلاف
الدراية والله اعلم وان شئت قلت بدل هذين البيتين

وعن حمزة ما كان في المد ساكنا فلا تسكتنا واستوف نشرا تاملا

ويوخذ من قولنا وعن حمزة رد ما نقله الازميري
عن شيوخه من السكت في حرف المد لخلف كما تقدم
والحاصل ان التوسط ياتي مع السكت في لام
التعريف وشيء والساكن المنفصل من التلخيص
لخلف ومع السكت في غير المد من المبهج والمصباح
له ايضا ومن المستنير لحمزة ولا ياتي مع غير ذلك

ودع غنة البصري عند ادغامه الكبير والدوري ليعقوب موصلا

وخص بها التكبير للسوسي مظهرا كذا الابن جاز ولانك مهملا

على وجه صاد عند تكبير قنبل وعند هشام حينما هو بسملا

على ترك تكبير فقل بجوازها وعند ابن ذكوان فجوز مبسملا

تمتنع الغنة مع اللام والرا للبصري بين ابي عمرو ويعقوب
في وجه الادغام الكبير وفيه بحث ياتي والدوري ويعقوب
في وجه الوصل بين السورتين ويختص وجه التكبير بها للسوسي

[illegible]

[illegible]

Copyright © King Saud University