

اوجه صحفة الاول الى الرابع الاظهار في العناصير مع  
 القصر والظهار في الكتاب للجمهور ومع ادخال الكتاب من  
 الروضة والمستنير والى ابن عن الخامس من ارشاد ابن العز  
 وجامع الفاري ومع المد وظهار الكتاب من المباح والتفكار ومفردة  
 ابن الختام ولان الطب من غاية ابن العلاء والتبصر الخامس من الكامل  
 ومع الاقناع الكتاب الخامس من غاية ابن العلاء والمباح عن النجاش  
 من الكامل والخاص والسادس ادغام والغدا مع القصر والظهار  
 الكتاب من التفتحة ومفردة الثاني وتلخيص ابن عسبر ومع ادغام  
 الكتاب من الصباح وكفاية ابن العز ومن طريق القاض عن  
 النجاش من ارشاد ابن العز  
 وشيخنا اوسطه مع سكتة من اخي ما احسان الخلد بسهلا  
 تختص بهما التوسيط في شي مع السكت في الساكنة المفصل الخلد  
 شكري السهمل في التوسيط من البدوق لانه من العنون  
 والجنبي وطريقها الوثوق بالتحقيق في ذلك  
 لقولنا يا الاعمى دعنا احدنهما واسئلهما او نانيا او فاولا  
 قوله تعالى احسبه حجة الاعمى اذا دعان فيه لقولنا اربعة  
 اوجه حذف النياتين والياتها واليات الاول مع حذف النياتية  
 وعكسه وبالنظر الى القصر والملا عند انان الاول مطلقا فحق  
 الاوجه الستة واذا وصلت الى اخر الية فغير التي خسورها  
 كلها ضاحجة الاول الى الرابع حذفها مع الاستحسان للمعروف وهو  
 الذي في غاية ابن مهران وتلخيص ابن بلنهم وابي معشر والتبصر  
 والاشطبة والكافي وكتابي ابن العز والهادي والتفكرة والقاصد  
 والتبصرة وروضة المعدل ولابي نسيط من المعصيح والهداية  
 والكامل

والكامل والمكون من غاية ابن العلاء والمباح والكفاية نسيط  
 الخياط ومع الصلة من غاية ابن مهران والتلخيص والتفكرة  
 والهادي والتبصر والاشطبة والقاصد وروضة المعدل  
 والمجلد من الصباح والهداية والكامل وغاية ابن العلاء والمباح  
 والكفاية نسيط الخياط وحذف الاول مع اشياء الثاني والايمان  
 للملوي من التجر يد عن ابن نقيس والفاري والمالك ومع  
 الصلة للملوي من التجر يد عن عبد الباقي والخاص الي  
 الثامن اثباتها مع القصر والاسكان والصلة من تلخيص  
 ابن عسبر في الوجه الثاني ومع حذف الثاني والاسكان من  
 روضة المالك والمستنير وجامع ابن فارس ومع الصلة  
 من الاخيرة والتاسع الى الثاني عشر اثباتها مع المد  
 والاسكان لا يبي نسيط من المباح لابن العلاء ومع الصلة  
 لا يبي نسيط من غاية ابن العلاء ومع حذف الثاني مع الاسكان  
 من الكفاية في الست والمباح لابن بويان عن ابن نسيط  
 ومن التجر يد عن ابن نقيس لا يبي نسيط ومع الصلة لا يبي نسيط  
 من التجر يد عن الفاري واما الاقلام والجنبي وسنة  
 ابن مجاهد وان كانا من طريق الطيبة فلم تذكر منهم  
 شي لان مذهبا في ميم الجمع مجهول عندنا  
 ولا تمل الدنيا مع الناس مطلقا ولا تفحصها فاحص نظر اعلا  
 امالته الابدال مع بين بين في ميم مع قصر ادع للدور في العلاء  
 وادع غنة كلقصر ان قلت عدي ومع فتح احدي معه لا تمل لا  
 يتمتع للدور اماله الدنيا مع اماله الناس مطلقا وتضع

من اوجه صحفة الاول الى الرابع الاظهار في العناصير مع القصر والظهار في الكتاب للجمهور ومع ادخال الكتاب من الروضة والمستنير والى ابن عن الخامس من ارشاد ابن العز وجامع الفاري ومع المد وظهار الكتاب من المباح والتفكار ومفردة ابن الختام ولان الطب من غاية ابن العلاء والتبصر الخامس من الكامل ومع الاقناع الكتاب الخامس من غاية ابن العلاء والمباح عن النجاش من الكامل والخاص والسادس ادغام والغدا مع القصر والظهار الكتاب من التفتحة ومفردة الثاني وتلخيص ابن عسبر ومع ادغام الكتاب من الصباح وكفاية ابن العز ومن طريق القاض عن النجاش من ارشاد ابن العز وشيخنا اوسطه مع سكتة من اخي ما احسان الخلد بسهلا تختص بهما التوسيط في شي مع السكت في الساكنة المفصل الخلد شكري السهمل في التوسيط من البدوق لانه من العنون والجنبي وطريقها الوثوق بالتحقيق في ذلك لقولنا يا الاعمى دعنا احدنهما واسئلهما او نانيا او فاولا قوله تعالى احسبه حجة الاعمى اذا دعان فيه لقولنا اربعة اوجه حذف النياتين والياتها واليات الاول مع حذف النياتية وعكسه وبالنظر الى القصر والملا عند انان الاول مطلقا فحق الاوجه الستة واذا وصلت الى اخر الية فغير التي خسورها كلها ضاحجة الاول الى الرابع حذفها مع الاستحسان للمعروف وهو الذي في غاية ابن مهران وتلخيص ابن بلنهم وابي معشر والتبصر والاشطبة والكافي وكتابي ابن العز والهادي والتفكرة والقاصد والتبصرة وروضة المعدل ولابي نسيط من المعصيح والهداية والكامل