النشر زاد الازميري تقليل ابن وحدها مع الادغام الكبير
للداني من جامع البيان

ودع غنة عند ابن وردان حيثما قرات بنقل لا انفصار كذا اولا
لا غنة لابن وردان مع تشديد لا انفصار ولا ينفصار ففي
قوله تعالى لا نقصار والدة بولدها ولا مولود له بولده
لابن وردان ثلاثة اوجه ولابن جماز اربعة اوجه الاول
والثاني التحقيق مع عدم الغنة للجمهور عن ابن وردان
وللهاشمي عن ابن جماز سوى الكامل وسوى المصباح
ومع الغنة لابن وردان من المستنير وغاية ابي العلاء وارشاد
ابي العز وروضة المالكي وللهاشمي عن ابن جماز من الكامل
والثالث والرابع التشديد مع عدم الغنة لابن وردان
من طريق ابن مهران عن ابن شبيب عن الفضل عنه ولابن
جماز من طريق الدوري عنه من قراءة ابن الجزري على
البغدادي على الصايغ على الكمال على الكندي على سبط الخياط
على الشريف على الكارزيني على المطوعي على ابن الفحام
ومن طريق الهاشمي من المصباح ومع الغنة للدوري
عن ابن جماز من الكامل

ويبسط كالاعراف مطوعيهم بسين وللرملي وجهان جملا
وصادهما المروي عند ابن اخرم وسين هنا الاخرى بصاد نقلا
وزاد لنقاش ومع سكت حفصهم ورمليهم فالسين لم يك مهملا
ولم يك وجه السين مع قصر حفصهم بنشر ولكن في البدايع اهملا

وصاد

وصاد عن المطوعي في البدايع ومع وجه ابراهام لدوري وتحيلا
ومن يروي سكته المد يالفضل وحده لخلادهم فالصاد لا غير وصلا
وقد جاء وجه السين لابن مجاهد لدي بسطة في العلم والجسم موكلا
روى المطوعي عن الصوري يقبض ويبسط وزادكم في الخلق
بسطة بالسين فيهما وكذا الرملي عنه في وجه وهو الذي
في تلخيص ابي معشر والمبهج ورواية الشذائي عنه والصاد
فيهما طريق ابن الاخرم عن الاخفش وزيد والقباب كلاهما
عن الرملي وله من المستنير وكفاية ابي العز والمصباح
وروى النقاش عنه بالسين هنا والصاد في الاعراف
ويختص وجه السكت للرملي وحفص بالسين فيهما لان
السكت للرملي من المبهج في احد الوجهين وطريقة السين
لحفص من التجريد وروضة المالكي كما تقدم وطريقي
السين يختص وجه القصر لحفص بالصاد على ما في
النشر زاد الازميري عنه السين وتفصيه الاول والثاني
لحفص مع السين للحمامي عن الولي عن الفيل من
المستنير وكفاية ابي العز وروضة المالكي والمعدل
وقرا المالكي على الحمامي وقرا المعدل على ابي العباس احمد
ابن علي بن هاشم وابن هاشم قرا على الحمامي على ما وجدنا في
الروضتين ومع الصاد للحمامي عن الولي من المصباح
وجامع ابن فارس على ما في النشر من ذكره القصر
والصاد والثالث والرابع المد مع السين من التيسير

بايزه ادرو خلف فيهما بالوجهين من التجريد لعبد الباري وبالصاد فقط من المصباح ... من ... التيسير

Copyright © King Saud University