

والجتيبي وجامع ابن فارس والقاصد وكتاب ابن خيرون
 وطريق الكمام والنهر و ابن زيد عن ابن فرج من
 جامع الحياطة والمستنير والتذكار وطريق الطرس
 عن السمرقندي عن ابن جبر عن السوسني من الجتيبي
 والغنة للدور لابن مجاهد عن ابن الزعمر والكامين
 والنهر و ابن زيد عن ابن فرج من الكامل والنهر و ابن
 عن زيد من المستنير والسوسني من غاية ابن العلام
 تقليل بليل وعدم الغنة للدور من الهداية ومع الابدال
 وفتح بليل والغنة وعدمها لهما فقدم الغنة من البهاج
 الا الشذائير عن ابن جرير عن السوسني وسوياب
 شاذان عن زيد بن فرج من غاية ابن العلام و لابن
 الزعمر من كفاية السبط والدور وسوياب ابن شاذان
 عن زيد عن ابن فرج من ارشاد ابن العز والسوسني
 من الفنون وروضة المالك وهو طريق ابن مجاهد
 عن ابن الزعمر من المستنير وجامع ابن فارس والقاصد
 وكتابي بن خيرون وطريق الكمام والنهر و ابن زيد
 عن ابن فرج من جامع الحياطة والمستنير وطريق
 الطرس عن السمرقندي عن ابن جبر من الفنون
 والجتيبي والغنة لابن مجاهد عن ابن الزعمر والكامين
 والنهر و ابن زيد عن ابن فرج من الكامل والنهر و ابن

عن

عن زيد عن ابن فرج من المستنير والسوسني من غاية
 ابن العلام تقليل الموق مع التمز وفتح بليل وعدم الغنة
 لهما فللدور وسوياب ابن شاذان عن زيد ابن فرج من
 غاية ابن العلام و لابن الزعمر عن الدور من المصباح
 والدور و واحد الوجهين للسوسني من التمزيد عن عبد
 الباقي والسمرقندي عن ابن مجاهد من روضة العدل
 وهو للدور من تلخيص ابن معشر والتبصرة والتيسير
 والناظرية والتذكرة رسالة كتبت الفارسية ومع الغنة
 للسوسني من غاية ابن العلام مع تقليل بليل وعدم
 الغنة والدور من الكافي والاهل ومع الابدال وفتح
 بليل وعدم الغنة والغنة لهما فقدم الغنة للدور وسوياب
 ابن شاذان عن زيد من غاية ابن العلام و لابن الزعمر
 عن الدور من المصباح والدور من جامع البيات
 والتبصرة وتلخيص ابن معشر والسوسني في الوجه
 الثاني من التمزيد عن عبد الباقي والسمرقندي عن ابن
 محمد ومع روضة العدل والغنة للدور من غاية
 ابن مهران والسوسني من غاية ابن العلام مع التقليل
 بليل وعدم الغنة للدور من الهادي وثمانية على
 الاسكان وفتح الموق وبليل مع التمز والابدال