

عن ابن مقفع من المستنير والكثير من العرايين والحلاد من
كفاية ابن الغزواني في العلل والمصاح والمستنير والكثير
من العرايين ومع التوسط خلف من الكافي ثم السكت في
غير المد المنصل مع الادغام والظهار حمزة فالادغام له من
غاية ابن العلاء والظهار خلف من الوجيز والحلاد من
الجمريد عن عبد الباقي ثم السكت في الجميع مع الاظهار
حمزة ايضا فلخلف من الكامل والحلاد من المبرج عن الشريف
عن الكاظمي عن السند بن ولان نفا ذات من روضة
المعدل وللوزان من الكامل ومع الادغام حلاد من طريقي
غير الوزان من الكامل ثم عدم السكت في الجميع مع الادغام
والاظهار حمزة فالادغام له من الهادي والهادية والحلاد
من التيسير والشاطبية والقبصة وبنو قرا الداني علي
ابن الفتح والظهار حمزة من طريق ابن مهران في غير
الغاية وللوزان عن حلاد من الكامل وليس في الهادي
رواية خلف كما في الارمير وليس في الكافي ترك
السكت حمزة كما في المنصور بن واهب في سورة الهمزة
ولا تضع التورية مع سكت الهمزة ولا تسكتها في حروف ميم قللا
كذا في ولا في ذين اتصال حمزة كذا لا تكبر مثل قالون ثم لا
ثم لم يبق التورية ايضا مغلطا وقلنا الدنيا عن الدور مغلطا
ولا تك مع الال حمزة من تشا ان مع الادغام فيها مغلطا
يتمتع وجه امالة التورية حمزة مع السكت في الهمزة وحدها

ويتمتع

ويتمتع وجه التقليل مع السكت في المد متصل كان او
منفصلا وكذا مع السكت في الساكن المنفصل وكذا يتمتع وجه
التكبير حمزة وقالون وكذا مع المد المنقطع لقانون يفي
قوله يفي قل يا اهل الكتاب لستم على شي من قوله من
ربكم حمزة ستة اوجه الاول الي الكاسين تركي السكت
في المد مع السكت في شئ ولا في التعريف وتقليل التورية
عن التيسير والشاطبية والكافي وبنو قرا الداني علي ابن
مخلون ومع امالة التورية بجمهور العرايين والحلاد من
تكنص ابن معشر ومع التوسط في شئ وتقليل التورية
والسكت في الانجيل حمزة من الفنون والمجتمعي والكافي
والنذكرة والقبصة وارشاد ابن الطيب وتكنص ابن
بليمة ومع تركي السكت في الكل مع تقليل التورية حمزة
من الهادي والهادية والحلاد من التيسير والشاطبية
والقبصة والكافي وبنو قرا الداني علي ابن الفتح عن السمر
ومع امالة التورية لابن مهران في غير غايته عن حمزة
والحلاد من الكامل والمستنير عن الخطار عن اصحابه
عن ابن الجعفي وبنو قرا الداني علي ابن الفتح عن عبد
الباقي والسادس السكت في الكل مع امالة التورية لا تصح
السكت في المد عن حمزة ويتمتع منها وجهان وطها التوسط
في شئ مع الامالة في التورية والثاني السكت في المد مع