

القصر مع تغليل الدين من الشاطبية والمساوي من روضة  
العدل والمد مع فتحها وتقليل مؤنن وعيسى ويحيى وروس  
الارمن السدائية ومع تغليلها من القصيدة وتلخيص ابن بلية  
والنذكرة والتيسير والتطرية ديوان الوايي علي بن علي بن  
ويصح على الادغام كل الوجوه وهو سنة اوجه القصر  
مع الفتح لجمهور العرفيين والعنوان والمختار ومع  
التقليل من الشاطبية والتكافي وغاية ابن مهران وتلخيص  
ابن مقشور والافلاحة والتخريد عن عبد العاني ومع الامالة  
لنكر من كفاية ابن العز ولبكر من والنهرواني من المستنير  
والمد مع الفتح من الكامل والبهاج والكفاية في الستة  
والنذكار وغاية ابن العلاء ومع التقليل من الشاطبية  
والتيسير والنذكرة والغاية والهادي ومع الامالة  
لنكر والنهرواني كلاهما عن زيد عن ابن فرج من غاية ابن العلاء  
كلوان ضابط تحسب بخلقه ومعها اقصر ان تعلموا ثم تغلوا  
ولم يكن العاجون الامغيا وما تغلوا يروى بور من عن كلا  
روى الكلواني عن هشام ولا تحسبها الذين تغلوا بالخطاب  
والغيب والاداجون بالغيب فقط وروى كل منهما لروا طاعونا  
ما تغلوا بالتحقيق والتشديد ويضمن على وجه التحقيق  
والخطاب قصر القصر للكلواني فهو قوله لروا طاعونا  
طاعونا الي قوله من فضله اشياح منسقة اوجه الاول  
الي الرابع التشديد مع الغيب والقصر لكل من تلخيص

ابن مقشور

ابن مقشور وروضة العدل مع المد من الشاطبية والتيسير  
وتقرأ الاواني على الفارس عن ابن طاهر عن المعاني  
عن الجبال والنفا من عن الجبال من التجريد وهو طريق  
الاجون ومع الخطاب والقصر للكلواني من تلخيص  
ابن مقشور ومع المد من الشاطبية والتيسير والعنوان  
والمختار والكامي ولابن عبد ان من روضة العدل  
والخمس والمساوي والسابع التحقيق مع الغيب والقصر  
لابن عبدان من القا حد على ما هو ومع المد للاداجون  
من كفاية ابن العز ولغير القارس من التجريد وهو  
طريق ابن مشنود عن الجبال عن الكلواني ومع الخطاب  
والقصر لابن عبدان من كفاية ابن العز واليهما واليهما  
روى الكلواني عن هشام وبالكتاب المنير بزيادة الي  
والاداجون تجدوا وتقل عن الكلواني حدتها وعن الاداجون  
اشياحنا حدق للكلواني من كفاية ابن العز عن ابن عبدان  
ومن التجريد عن الجبال وهو للنفاس عن الجبال عن  
الكلواني والاشياح للاداجون من غاية ابن العلاء وكفاية  
ابن العز والمقشور زيد عن الاداجون من المستنير  
وتقليل كالابرار حتى حذرة على سكتة في الوجود فالانقل  
نقط عند خلاص الفتح ساكتا على غير مدغم ما عنه قللا

ابن مقشور