

في اللفظ مع فتحها للعدل ومع تعليلها لاصحابه مسوي
 العدل **والسلسل** الى **التاسع** السكت في غير المد مع تليل
 قطر من جامع البيان ومع امالة من الصفات والمجته
 مع تليل البوار فيها ومع امالة قرا مع فتح البوار من الجاه
 ومع فتحها من الكامل والاصباح والمستنير وجامع ابن فارس
 وكفاية ابن العز وغيره غاية ابن العلاء وابن مهران والروصين
 والتخريد عن الفارسي **والعاشر والحادى عشر** السكت
 في غير المد المتصل مع امالة تدار وفتح البوار من التجريد
 عن عبد الباقي ومع فتحها من غاية ابن العلاء **والثامن عشر**
والثالث عشر السكت في الجميع مع هذبت الوجوه من ايضا
 فامالة تدار مع فتح البوار من الجاه من طرف الشذاز
 وفتحها من الكامل وروضة العدل ومعلوم ان الهادي
 ليس فيه رواية خلق كافي تحرير الفهرست لا ميرزا وان
 الكافي ليس فيه عدم السكت كجزء كافي المشهور وان
 السكت في ال دون غيرهما مما انفرد به العدل في روضته
 قال الازميري ولا يقدر الاخذ بمثل هذا الانفراد اه
 وحكي القهار كجزء حكم البوار فيفتحا ويقلملان معا
 فتحا من رواية العديسين فاطية وهو الذي في الاثنايين
 والفايتين والمستنير وجامع والتذكار والبرج والتخريد
 والكامل والوجيز وغيرها وتليلها من طريق المفارسة
 وهو الذي في التيسير والكافي والهادي والهداية والبصرة
 وتلخص

وتلخص العبارات والشايطية وغيرها ولا يقللان مع تليل
 لا لار اصحاب الفوسط من الفارسيين
فكاتب بخديق اليها لا يحمي هدهد **واشبهها** ان **ان** اذا كان **موصلا**
 وقد زاد في نشر زيات لتليل لكل من الوجوه من رتقا ورتقا
 روي ان مجاهد عن قنبل دعاب رينا بخديق ابن مطلقا وانها
 ابن شنبوذ وصلا لا ورتقا كذا في التيسير زاد ذكر انه قول
 لكل من الوجوه من رتقا ورتقا من الطريفيق وبولده قول
 الازميري في تحرير التيسير وير قنبل دعاب بالحق في الكافي
 من الصفات والتخريد وكذا من غاية ابن العلاء ان القطان
 اشترها وصلها واشترها السامري في الوصل من روضته العدل
 وخذوها ابن مجاهد في الكافي وابن شنبوذ في الوصل من
 المصباح واشترها ابن مجاهد وصلها ابن شنبوذ في الوصل
 من المصباح ورتقا من التلخيص وانها ابن شنبوذ
 في الوقوف والنهدين عن ابن مجاهد في الكافي من المستنير
تري الجبر من افحة **وهو** لاصباح **علم** اوجه **الزهار** ورتقا **وملا**
وتري ورتقا ايضا **كما** في **بدايه** علم الفتح مع صدق وان تليل
 يصح المسوس في قوله رتقا ورتقا والله الواحد القهار وترتقا
 الجبر من ان رتقا علم الزهار وصل وترتقا بما بعده اربعة اوجه
 الفتح في تريب علم كل من الامالة والفتح والتليل في الزهار
 ثم امالة زاد الازميري خاصا وهو الامالة في تريب
 علم فتح الزهار لكت على المدعي ما يؤخذ من كلامه في ذكره