

وهو الذي قاله حمزة من ان المدح يركب من السكت معني لطيف
والعلي ونور معرفته ونفاذ بصيرته وذلك ان زيادة التمكن بحرف
المدفع الهزء انما هو بيان لها ايضا فاذا بينت زيادة التمكن بحرف
المدفع الهزء انما هو بيان لها تخفاها وبعد مخرجها فيقوي على النطق
بها محققة وكذا السلوك على الساكن قبلها انما هو بيان لها ايضا
فاذا بينت زيادة التمكن بحرف المدح يركب بالمدح ان يبين بالسكت
عليه وكفي المدح ذلك واعني عنه **قل** وهذا ظاهر واضح و
عليه العمل اليوم والله اعلم **واما** بن ذكوان فروي عنه السكت
وعدمه صاحب المباح من جميع طرقه على ما كان من كلمة وكلمتين
ما لم يكن حرف مد فقال قرأت لابن ذكوان بالوقف وبالادراج على
بشئنا الشريف ولم اره منصوصا في الخلاف بين اصحاب ابن عامر
وكذا روي عنه السكت صاحب الارشاد والحافظ ابو الغلا
كلاهما عن طريق العلوي عن النقاش عن الاخفش الا ان احافظ
ابا العلا خصه بالمنفصل ولام التعريف وشي وجعله دون
سكت حمزة فقال ابي العز في ذلك مع انه لم يقرب بهذه الطريق
الا عليه والله اعلم ولذلك رواه الهذلي من طريق الجبلي عن
ابن الاحزم عن الاخفش وخصه بالكلمتين والسكت من هذه
الطرف كلها مع التوسط الا ان الارشاد فانه مع المد الطويل
فاعلم ذلك والجهر عن ابن ذكوان من سائر الطرق على عدم
السكت وهو المشهور عنه وعليه العمل والله اعلم **واما**
حفض فاختلاف اصحاب الاثناني في السكت عن عميد
ابن الصباح عنه فروي عنه ابو ظاهرين ابي هاشم السكت
واختلف فيه عن اصحابه فروي ابو علي المالكي البغدادي
صاحب الروضة عن المعامي عنه السكت على ما كان من
كلمة وكلمتين غير المدولم يذكر خلافا عن الاثناني في ذلك
و

٢٥٨
وروي ابو القاسم بن الغمام صاحب التجر يد عن الفارسي عن
المعامي عنه السكت على ما كان من كلمتين ولام التعريف وشي
لا غير فروي عن عبد الباقي عن ابيه عن ابي محمد السامري عن
الاثناني السكت على ذلك وعلي الممدود يعني المنفصل وانفرد
بالممدود عنه وليس من طريق الكتاب والله اعلم وقال الداني
في جامعه وقرات ايضا علي ابي الفتح عن قرأته علي عبد الله
ابن الحسين عن الاثناني بعين سكت في جميع القران وكذلك
قرات علي ابي الحسين عن قرأته علي الهاتمي عن الاثناني
قال وبالسكت اخذني روايته لان ابا ظاهرين ابي هاشم
رواه عنه تلاوة وهو من الاتقان والضبط والصدق ووفور
المعرفة والحذف بموضع لا يجمله اخذ من علماء هذه الصناديق
من خالقه عن الاثناني فليس بحجة عليه قلت والامر كما
قال الداني في ظاهر الا ان اكثر اصحابه لم يرو عنه السكت تلاوة
ايضا كالنهر راي وابن العلاف والمصاحفي وغيرهم وهم ايضا
من الانتفاء والضبط والحذف بحمل لا يجمل ولا يبع
عند تلاوة عنه الامن طريق المعامي مع ان اكثر اصحابه المعامي
لم يرو عنه عن مثل ابي الفضل الرازي وابي الفتح بن شيطان
وابي علي غلام الهراس وهم من اصحابه واحدهم فظهر
وضوح ان الادراج وهو عدم السكت عن الاثناني اشهر واكثر
وعليه الجمهور والله اعلم وبكل من السكت والادراج قرأت من
طريقه والله تعالى الموفق **واما** ادريس عن خلف فاختلاف عنه
فروي الشطي وابن بوبان السكت عنه في المنفصل وما كان في
كلمه وشي خصوصا بض عليه في الكفاية في القرأت السكت
وغاية الاختصار والكمال **وانفرد** به عن خلف من جميع
طرقه وروي عنه المطوي السكت على ما كان من كلمة وكلمتين