بايمان باحسان لايلاف **الرابعة** مكسورة بعد فتح نحو فاء نهم
فانه فاما واما اذا اتيا **الخامسة** مضمومة بعد كسر نحو اولايهم
لاخرايهم **السادسة** مضمومة بعد فتح نحو اوحي واوتينا
واوتيت القي فاواري تسهيل هذا القسم كالقسم قبله تبدل
في الصورة الاولى وهي المفتوحة بعد الكسر ياء وتسهيل
بين بين في الصور الخمس الباقية الا انه اختلف عن حمزة
في تسهيله كالاختلاف في تسهيل المتوسط بغيره من
المتحرك بعد الساكن مما اتصل رسما نحو يا ايها والارض تسهيله
الجمهور كما تقدم وخفعه جماعة كثيرون وان كان المتوسط
بغيره منفصلا رسما فانه ياتي ايضا مفتوحا ومكسورا ومضموما
ويجب اتصاله بما قبله ياتي بعد ضم وكسر وفتح فيصير منه
كالمتوسط بنفسه تسع صور **الاولى** مفتوحة بعد ضم
نحو منه ايات يوسف ايها الصديق افتنا السفهاء **الثانية**
مفتوحة بعد كسر نحو من ذرية آدم فيه ايات اعوذ بالله ان
هؤلاء اهدى **الثالثة** مفتوحة بعد فتح نحو انتم تعلمون ان
ان اباءنا قال ابوهم جاء اجلهم **الرابعة** مكسورة بعد ضم نحو يرغب
ابراهيم الني انا منه الا قليلا يشاء **الخامسة** مكسورة بعد كسر
نحو من بعد اكراههن يا قوم انكم من النور ايى هؤلاء ان **السادسة**
مكسورة بعد فتح نحو غير اخراج قال ابراهيم قال اني قال انه
تفيء الى **السابعة** مضمومة بعد ضم نحو اجنحة ازلفت كل اولئك
والحجارة أعدت اولياء اولئك **الثامنة** مضمومة بعد كسر نحو من
كل امة في الارض امها في الكتاب اولئك عليه امة **التاسعة**
مضمومة بعد فتح نحو كان امة في الارض هن ام منهن امهاتكم
جاء أمة تسهيل ايضا هذا القسم من سهل الهمزة المتوسطة
المنفصل الواقع بعد حرف المد من العراقيين وتسهيله

كتسهيل

كتسهيل المتوسط بنفسه من المتحرك بعد المتحرك تبدل
المفتوحة منه بعد الضم واوا بعد الكسر ياء وتسهيل بين بين في
الصور السبع الباقية سواء **فهذا** جميع اقسام الهمز ساكنة
ومتحركة ومتوسطة ومتطرفة وانواع تسهيل القياسي الذي
اتفق عليه جمهور ائمة النحويين والقراء وقد انفرد بعض النحاة
بنوع من التخفيف وافقهم عليه بعض القراء وخالفهم آخرون
وكذلك انفرد بعض القراء بنوع من التخفيف وافقهم عليه بعض
النحاة وخالفهم اخرون وشذ بعض من الفريقين بشيء من
التخفيف لم يوافق عليه وسنذكر ذلك كله مستوفيا مبينا الصواب
بحول الله وقوته **فمن القسم الاول** وهو الذي ذكره بعض
النحاة اجري الياء والواو الاصليين مجري الزايدتين فابدلوا
الهمزة بعدهما من جنسهما وادغموهما في المبدل من قسمي المتطرف
والمتوسط المتصل حكى سماع ذلك من العرب يونس والكسائي
وحكاه ايضا سيبويه لكنه لم يقسه فخصه بالسماع ولم يجعله
مطردا ووافق على الابدال والادغام في ذلك جماعة من القراء
وجاء ايضا منصوصا عن حمزة وبه قرا الداني على شيخه ابي الفتح
فارس وذكره في التيسير وغيره وذكره ايضا ابو محمد في التبصرة
وابو عبد الله بن شريح في الكافي وابو القسم الشاطبي وغيرهم
وخصه ابو علي بن بليمة بشيء وهية وموئلا فقط فلم يجعله
مطردا ولم يذكر اكثر ائمة من القراء والنحاة سوى النقل كابي
الحسن بن غلبون وابيه ابي الطيب وابي عبد الله بن سفيان
وابي العباس المهدوي وابي الطاهر الطرسوسي وابي القسم
ابن الفحام والجمهور وهذا اختيار ابن مجاهد وغيره وهو القياس
المطرد اجماعا وانفرد الحافظ ابو العلا فخص جواز الادغام من ذلك
بحرف اللين ولم يجره بحرف المد وكانه لاحظ كونه حرف مد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)