

والمستحقين وخاسبين ومنفكين وعاد الكافرين ونواولمجا
وقد يكون بالنقل نحو أفئدة ومسيح كوا الضمآن وقد يكون بالنقل
والادغام نحو شياء وسواء وقد يكون بالادغام نحو ربا وتووي و
نحو رباك والرباع عند بعضهم وهذا هو الرسمي القوي وقد
يقال انه الصحيح وقد يقال انه المختار قال ابو عبد الله بن شرح
في كافيته المختار عند القرا الوقف لحمزة علي المهور تسهيل
لاختلاف المصحف وقال الحافظ ابو عمرو الداني في جامعه
وقد اختلف عليها وانا في كيفية تسهيل ما جاء به من الهمز
المتطرف مرسوما في المصحف علي نحو حركته كقوله فقال الملاء
الذين كفر واوهو الحرف الاول من سورة المومنين وكذلك
الثلاثة الاحرف من النمل وكذلك تفتق ونساء وما اشبهه
مما صورة الهمزة فيه واو اعلي حركتها وعلي مراد الوصل وكذا
من بناء المرسلين ونسبهه مما رسمت فيه ياء علي ذلك ايضا
فقال بعضهم تسهيل الهمزة في جميع ذلك علي حركة ما قبلها
فتبدل الفاسكة حملا علي ساير نظائره وان اختلفت صورتها
فيه او ذلك هو القياس قال وهذا هو مذهب شيخنا ابو الحسن
رحمه الله وقال اخرون تسهيل الهمزة في ذلك بان تبدل بالحرف
الذي منه حركتها موافقة علي رسمها تبدل واو اسكنة في
قوله الملو ويا به وتبدل ياء ساكنة في قوله من بناء المرسلين
ونحوه قال وهذا هو مذهب شيخنا ابي الفتح رحمه الله قال
وهو اختياري انا وان كان المذهب الاول هو القياس فان
هذا اولي من جهتين احدهما ان اباهاشم وخلقنا ربا عن
حمزة نصا انه كان يتبع في الوقف علي الهمز حنظ المصحف
فدل علي توفقه علي ذلك كان يالواو ويا ليا علي رسمه دون
الالف لثقتها اياه والجهة الثانية ان خلفا حكي ذلك عن
حمزة

حمزة نصا انه كان يتبع منصوصا ثم حكي ذلك ثم قال وهذه
الكلم في المصاحف مرسومة بالياء والواو مع هاتين الحزبتين
فان ابدال الهمزة بالحرف الذي منه حركتها دون حركة ما
قبلها في الوقف خاصة في نحو ذلك لغة معروفة حكاة سيويه
وغيره من النحويين قال سيويه يقولون في الوقف هذا
كلو فيبدلون من الهمزة واوا مررت بالكل فيبدلون منها
ياء ورايت الكلا فيبدلون منها الفاء حركتها اليها قال
يعني سيويه وهم الذين يحققون في الوصل قال الداني
فوجب استئصال هذه اللفظة في مذهب همام وحمزة في
الكلم المتقدمة لانهما من اهل التحقيق في العرب لوصل
كالعرب الذين جاء عنهم ذلك انتهى وقال ايضا وقد اختلف
اهل الادب في ادغام الحرف المبطل من همزة وفي اظهاره في
قوله تووي اليك التي توويه وفي قوله ربا فمنهم من راي
ادغامه موافقة للحنظ ومنهم من راي اظهاره لكون المبدل
عارضيا لهمزة في التقدير والنية وادغامها ممنوع قال
فالمذهبان في ذلك صحيحان والادغام اولي لانه قد جاء
منه وصاعن حمزة في قوله وريا ولموافقة رسم المصحف الذي
جاء عنه اتباعه عند الوقف علي الهمز ومنهم من راي في
التخفيف الرسمي فابدل الهمزة بما صورت به وحذفها
فيه فيبدلها واوا خالصية في نحو روف اناوكم توزمهم شركاوكم
ربهموكم ونسأوكم واحاوه وهو لا ويبداها خالصية
في نحو تايات ساجات ونسأوكم وبتايم وخايعين واوليك
وحايدومويلاولين ويبداها الف خالصية في نحو سال
وامرانة وسالهم وبداءه واحاها وحذفها في نحو ما كانوا اوليا
ان اولياوه اي اولياوهم ويقول نادارتم وفي اهتلاء