جعفر وخلف واظهره الباقون وانفرد الكارزيني عن اصحابه
عن رويس بالاظهار في حرفي المومنين وادغام غيرهما
الثالث عشر الثاء في الثلث ايضا في اورثتموها في الموضعين
من الاعراف والزخرف فادغمها ابو عمرو وحمزة والكسائي
وهشام واختلف عن ابن ذكوان فرواها عنه الصوري
بالادغام ورواها الاخفش بالاظهار وبذلك قرا الباقون
وانفرد في المبهج بالاظهار عن هشام من طريق الداجوني
وسائرهم لم يذكر عن هشام فيهما خلافا والله اعلم وانفرد
في الكامل عن خلف بالادغام ولم يذكره غيره الرابع عشر
الدال في الذال من ص ذكر في اول سورة مريم فادغمها
ابو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وقرا الباقون
بالاظهار الخامس عشر النون في الواو من يس
والقران فادغمها الكسائي ويعقوب وخلف وهشام واختلف
عن نافع وعاصم والبزي وابن ذكوان فاما نافع فقطع له
بالادغام من رواية قالون ابو بكر بن مهران وابن سوار في
المستنير وكذلك سبط الخياط في كفايته ومبهجه وكذلك
الحافظ ابو العلا في غايته وكذلك جمهور العراقيين من جميع
طرقهم الا ان ابا العز استثنى هبة الله يعني من طريق الحلواني
وبه قرا صاحب التجريد علي الفارسي من طريق ابي نشيط
والحلواني جميعا وعلي بن نفيس من طريق ابي نشيط وقطع له
وقطع له بالاظهار صاحب التيسير والكافي والهادي والتبصرة
والتلخيص والتذكرة والشاطبية وجمهور المغاربة وقطع
الداني في جامعه بالادغام من طريق الحلواني وبالاظهار من
طريق ابي نشيط وكلاهما صحيح عن قالون من الطريقين
وقطع له بالادغام من رواية ورش من طريق الازرق صاحب

التيسير

التيسير والكافي والتبصرة والتلخيص والشاطبية والجمهور
وقال في الهداية انه الصحيح عن ورش وقطع بالاظهار من
الطريق المذكورة صاحب التجريد حسبما قرا به علي شيوخه
من طرقهم وقطع بالادغام من طريق الاصبهاني ابو العز وابن
سوار والحافظ ابو العلا والتجريد والمبهج والاكثرون بالاظهار
الاستاذ ابو بكر بن مهران والحافظ ابو عمرو الداني والوجهان
صحيحان عن ورش واما البزي فروي عنه الاظهار ابو ربيعة
وروي عنه الادغام ابن الحباب والوجهان صحيحان من الطريقين
المذكورين وغيرهما نص عليهما الحافظ ابو عمرو واما ابن ذكوان
فروي عنه الادغام الاخفش وروي عنه الاظهار الصوري
وذكر صاحب المبهج من طريق الصوري الادغام ايضا والجمهور
علي خلافه والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان ذكرهما له الداني
في جامع البيان من الطريقتين المذكورتين واما عاصم
فقطع له الجمهور بالادغام من رواية ابي بكر من طريق يحيي
ابن آدم كابي العز وابي العلا وكذلك ابو القسم بن الفحام
في تجريده من قراته علي الفارسي ورواه في المبهج عنه من
طريق نقطوية وروي الادغام عن العليمي في كفايته ومبهجه
وكلاهما صحيح عن ابي بكر من الطريقين وروي عنه الادغام
من رواية حفص عمرو بن الصباح من طريق ذرعان وقطع به
في التجريد من طريق عمرو عنه ولم يختلف عن عبيد عنه انه بالاظهار
ظاهر والله اعلم وقرا الباقون بالاظهار وجها واحدا وهم
ابو عمرو وحمزة وابو جعفر وقبل السادس عشر النون
في الواو ايضا من نون والقلم والخلاف فيه كالخلاف في
يس والقران ادغم النون في الواو الكسائي ويعقوب وخلف
وهشام الا انه لم يختلف فيه عن قالون انه بالاظهار واختلف