اخواتها وروي فتح الالفاظ السبعة عن ابي عمرو ومن روايتيه
المذكورتين ولم يميلوا عنه شيا مما ذكرنا سوي ما تقدم من
ذوات الرآء واعمي الاول من سبحان ورأي حسب لا غير وهو
الذي في التيسير لابن سوار والارشاد والكفاية لابي العز
والمبهج والكفاية لسبط الخياط والجامع لابن فارس والكامل
لابي القسم الهذلي وغير ذلك من الكتب واشار الحافظ ابو العلا
الي الجمع بين الروايتين فقال في غايته ومن لم يمل عنه بعني عن
ابي عمرو فلي علي اختلاف حركة تبيينها واو الخر الاي في السور اليايات
وما يجاورها من الواويات فانه يقرء جميع ذلك بين الفتح والكسر
والي الفتح اقرب قال ومن صعب عليه اللفظ بذلك عدل الي
التفخيم لانه الاصل قلت وكل من الفتح وبين اللفظين
صحيح ثابت عن ابي عمرو من الروايتين المذكورتين قرات
وبه اخذ وقد روي منهم ابو بكر بن شاذان وابو الفرج النهروا
عن زيد بن فرح عن الدوري امالة الدنيا حيث وقعت امالة محضة
نص علي ذلك ابو طاهر بن سوار وابو العز القلانسي وابو
العلا الهمداني وغيرهم وهو صحيح ماخوذ به من الطرق
المذكورة والله تعالي اعلم فصل في امالة الالف التي
بعدها را متطرفة مكسورة اتفق ابو عمرو من روايتيه
والكسائي من رواية الدوري علي امالة كل الف بعدها راء
متطرفة مجرورة سوا كانت الالف اصلية ام زايدة نحو الدار
والغار والقهار والغفار والنهار والديار والكفار والفجار
والابكار وبدينار وبقنطار وبمقدار وانصار واوبارها
واشعارها واثارهما واثارهم وابصارهم وديارهم واختلف
عن ابن ذكوان فروي الصوري عنه امالة ذلك كله وانفرد
ابو الفتح فارس بن احمد عنه فيما ذكر الداني في جامع البيان
بفتح

بفتح الابصار فقط نحو لاولي الابصار يذهب بالابصار حيث وقع
من لفظه فخالف فيه ساير الناس عنه وروي الاخفش عنه
الفتح وهو الذي لم تعرف المغاربة سواه وروي الازرق عن
ورش جميع الباب بين بين وانفرد بذلك صاحب العنوان
عن حمزة وكذلك رواه عن ابي الحارث الا ان روايته عن ابي
الحارث ليست من طرقنا والله اعلم وقرا الباقون كله بالفتح
وخرج من الباب تسعة احرف وهي الجار في موضعي النساء
وحمارك في البقرة والحمار في الجمعة والغار في التوبة وهار
فيها ايضا والبوار في ابراهيم والقهار حيث وقع وجبارين في
المايدة والشعرا وانصاري في آل عمران والصف فخالف بعض
القرا فيها اصولهم المذكورة اما الجار فاختص باماله
الدوري عن الكسائي وفتحه ابو عمرو الا انه اختلف عنه من رواية
الدوري فروي الجمهور عنه الفتح وهي رواية المغاربة وعامة
المصريين وطريق ابي الزعرا عن الدوري والمطوعي عن ابن
فرح عنه وروي ابن فرح من طريق النهرواني وبكر بن شاذان
وابي محمد الفحام من جميع طرقهم والحمامي من طريق الفارسي والما
لكي كلهم عن زيد بن فرح بالامالة وهو الذي في الارشاد والكفاية
والمستنير وغيرها من هذه الطرق وبه قطع صاحب التجريد
لابن فرح عنه وقطع بالخلاف لابي عمرو فيه ابو بكر بن مهران
وهي رواية بكر ابن السراوبلي عن الدوري نصا ولم يستثنه
في الكامل وذلك يقتضي امالته لابي عمرو بغير خلاف والمشهور
عن ابي عمرو فتحه وعليه عمل اهل الادا الا من رواه عن ابن فرح
والله اعلم واختلف فيه عن الازرق عن ورش فرواه ابو عبد الله
بن شريح عنه بين بين وكذلك هو في التيسير وان كان قد حكي
فيه باختلاف فانه نص بعد ذلك علي انه بين بين قراءة

اختلافا

Copyright © King Saud University