

سورة النساء حتى بلغ فكيف اذا حينا من كلامه بشهيد
وحيا بك علي هو لا شهيدا مما ثبت في الصحيح والذي
قاله واضح **نقله** كثير من سلفنا واعتمد عليه كثير من
ادركنا من ائمتنا **قال الامام يعقوب الخضر** في قرأت القرآن
في سنة ونصف علي سلام وقرأت علي شهاب شريفه في
في خمسة ايام وقرأت شهاب علي مسلمة بن محارب في تسعة
ايام **وقد نقل** شيخنا الشهاب احمد بن الطحان علي الشيخ
ابي العباس بن محلة ختمه كاملة بحرف ابي عمرو من روا
بنيته في يوم واحد **واخبر** عنه انه لما ختم قال الشيخ هل
رايت احدا يقرأ هذه القرات فقال لا تقل هكذا قل هل
رايت شيئا يسمع هذه السماع **ولما** رحلت اولي الي
الصايغ قرأ عليه القرات جمعا بعدة كتب في سبعة عشر
يوما **وقد** علي شخص ختمه لابن كثير من روايته في اربعة
ايام **والكتاب** كذلك في سبعة ايام **ولما** رحلت اولي الي
الديار المصرية وادركني السفر كنت قد وصلت في ختمه
بالمعالي سورة الحجر علي شيخنا الصايغ فابتدأت عليه
من اول الحجر يوم السبت وختمت عليه يوم ليلة الخميس
من تلك الجمعة واخر ما كان بقي لي من اول الواقعة فقرأت
عليه في مجلس واحد **واعظم** ما بلغني في ذلك قضية الشيخ
مكي بن عبد الله بن منصور المعروف بالاسمر مع
الشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن وثيف الاشعري
وهو ما اخبرني به الشيخ الامام المحدث الثقة ابو بكر محمد
بن احمد بن ابي بكر بن عماد الاسكندر في كتابه الي
من نقل الاسكندرية ثم نقلته من خطه بها ان الشيخ مكي
الدين الاسمر دخل يوما الي الجامع الجيوسي بالاسكندرية

فوجد

وجدت شعرا واقفا وهو ينظر الي باب الجامع فوقع في نفس
المكي الاسمر انه رجل صالح وانه يعزم علي الروح الي جهنم
يسلم عليه ففعل ذلك واذا به بن وثيف ولم يكن لاحد منهما
معرفة بالآخر ولا روية فلما سلم عليه قال له انت عبد الله
بن منصور قال ما جئت من الغرب الا بسببك لا فريك القرات
فيل فابتد اعليه المكي الاسمر تلك الليلة الختمه بالقرات
السبع من اولها وعند طلوع الفجر اذ به يقول من الجنة
والناس فختم عليه الختمه جمعا بالقرات السبع في ليلة
واحدة **اذ تقر** ذلك فليعلم انه من يريد تحقيق القرات
واحكام تلاوة الجروف فلا بد من حفظه كتابا كاملا ليس يحضر
به اختلاف القرات وينبغي ان يعرف اول اصطلاح الكتاب الذي
يجعله ومعرفة طرفه وكذلك ان قصد التلاوة بكتاب
غيره ولا بد من افراد القرات افرادا وصار له بالتلفظ بالوجه
ملكة لا يحتاج معها الي تكليف **واراد** ان يحكمها جميعا فليس
نفسه ولسانه فيما يريد ان يجمعه **وليس** ما في ذلك
من الخلاف اصولا وفريشا **فما** فيه التداخل الكافي منه
بوجه ومالم يمكن فيه نظر فان امكن عطفه علي ما قبله بكلمة
او بكلمتين او بالكثر من غير تجليط ولا تركيب اعتمده وان لم
يحسن عطفه رجع الي موضوعه ابتداء حتى يستوعب الوجة
كلها من غير اجمال ولا تركيب ولا اعادة ما دخل فان الاول
منفوع والثاني مكروه والثالث معيب وذلك كله بعد ان
تعرف احرف الخلاف الواجب من اوجه الخلاف والجايز **فمن**
يميز بين الخلافين لم يقدم علي الجمع ولا يسبيل له الي الوصول
الي القرات **وكذلك** يجب ان يميز بين الطرق والروايات
والافلاسيل له الي السلامة من التركيب في القرات