

وقد امت اماله طاب لمحنة في باها واختلفوا في فواحدة فقرا
ابو جعفر بالرفع وقر الباقون بالنصب واختلفوا في لكم
قبامما وفي المائدة قبامما للناس فقرا ابن عامر بغير الف فيهما
واقفة نافع هنا وقر الباقون بالالف في المرفين وتقدمت
امالة صنعا فاجلاد عن خلا في باها واختلفوا في سبيل
فقرا ابن عامر وابوا بكر بضم الياء قر الباقون بفتحها واختلفوا
في وان كانت واحدة فقرا المديان بالرفع وقر الباقون يا
النصب واختلفوا في ام من فلامه السدس فلامه التثنية
الثالث في امها رسولا في ام الكتاب في الزخرف فقرا حرة
والكسائي بكسر الهزة في الاربعة اتباعا ولذلك لا يكسر بها
في الخبرين الا وصل فلواتبداضهاها وكذلك قر الباقون
في الجالين واختلفوا ان اضعف الي جمع وذلك في اربعة
مواضع في النحل والزمر والنجم بطون امها تكم وفي النور
اوسبوت امها تكم فكسر الهزة والميم حمزة وكسر الكسائي
الهزة وحدها وذلك في الوصل ايضا وقر الباقون بضم
الهزة وفتح الميم فيهن واقفوا على الابتداء فيهن
كذلك واختلفوا في يوصي بها في الموضوعين فقراب كثير
وابن عامر وابوا بكر بفتح الصاد فيهما واقفم حفص
في الاخير منهما وقر الباقون بكسر الصاد فيهما واختلفوا
في يد خله حات ويد خله ناراهنا وفي الفتح يد خله ويعذب
وفي التغابن يكفر عنه ويد خله وفي الصلوات يد خله
فقرا المديان وابن عامر بالنون في السبعة وقر الباقون
بالياء فيهما واختلفوا في اللذان وهذان وهاتين وذا
نك والذين في حم السجدة فقراب كثير يتشد يد النون
في الخمسة وهو على اصله في مد الالف وتسكين الياء
لا

لا لتقاء الساكنين واقفة ابوا عمرو وورش في فذا نك و
قر الباقون بالنصب فيهن وتقدم ذكر الميم في باب
نقل حركة الهزة واختلفوا في كرهاها والنوبة والاحقاف
فقرا حمزة والكسائي وخلف بضم الكاف فيهن واقفم في
الاحقاف عامر ويعقوب وابن ذكوان فلا خلت فيه شيئا
فروي عنه الداجوني من جميع طرقه الالهة الله المفسر
ضم الكاف وروي الحلواني من جميع طرقه عنه والمفسر
عن الداجوني عن اصحابه وانفرد بسبب الخياط عن الشيخين
ابي الفضل عن الكارزيني عن اصحابه عن الاخفش بفتحها
ولا احد ذلك في معرفة الشربف وبذلك قر الباقون
في الثلاثة واختلفوا في مبيسة ومبيبات فقرا ابن كثير
وابوا بكر بفتح الياء من المرفين حيث نفا واقفمها في
مبيبات المديان والبصريان وقر الباقون بكسرهما
منهما واختلفوا في المحصنات ومحصنات فقرا الكسائي
بكسر الصاد حيث وقع معرف فاو منكر الالف اول
من هذه السورة وهو المحصنات من النساء فانه قراه
بفتح الصاد كالمجاعة لان معناه ذوات الارواح وكذلك
قر الباقون في الجميع واختلفوا في واحل لكم فقرا ابو جعفر
وحمزة والكسائي وخلف وحفص بضم الهزة وكسر
الحاء وقر الباقون بفتحها واختلفوا في احصت فقرا
حمزة والكسائي وخلف وابوا بكر بفتح الهزة والصاد
وقر الباقون بضم الهزة وكسر الصاد واختلفوا في تجارة
عن تراض فقرا الكوفيون بنصب تجارة وقر الباقون
برفعها وتقدم ادغام ابي الحارث يفعل ذلك في بابها
واختلفوا في مد خلاها واحج فقرا المديان بفتح الميم