

الغاسم قرب الباقون بتخفيف المهم في السور الاربعة ووجه
تخفيف ان في هذه السورة انها الثقيلة واعمالها مع
التخفيف لغة للعرب كما نص عليه سيويه ووجه تخفيف
لما هناك اللام هي الواصلة في خبر ان المخفة والمشددة
ومازايمة واللام في ليونينهم جواب قسم محذوف وذلك
القسم في موضع خبر وليونينهم جواب القسم المحذوف
والتقدير وان كلالا قسم ليونينهم ووجه تشديد انهما
الحازمة وحذف الفعل المحذوف الجزم لدلالة المعنى عليه
والتقدير وان كلالا ينقص من جزاء عمله ويبدل عليه قوله
ثماني ليونينهم ربك اعمالهم لما اخبرنا بتعاض جزاء اعمالهم
اكدت بالقسم قالت الاعراب قاربة المدينة ولما اي ولما
ادخلها محذوف ادخل لدلالة المعنى عليه والله اعلم
واختلفوا في وزلغافقر ابو جعفر بضم اللام وهي قراة طلحة
ونسيبة وعيسى بن عمر وابن ابي اسحاق ورواية نصر
ابن علي ومحبوب بن الحسن عن ابي عمرو وقر الباقون
بفتح اللام ولها الفتان مسموعتان في جمع زلغة وهي
الطابفة من اول الليل كما قالوا ظلم في ظلة وليس في
يسرة واختلفوا في بغيبة تزوي بن جاز بكسر الياء
واسكان الغاف وتخفيف الياء وهي قراة نسيبة ورواية
ادريس مع عن نافع ورواها الداني عن اسماعيل
عن نافع وقد ترجمها ابو احسان بضم الياء فوهم وقرأ
الباقون بفتح الياء وكسر الغاف وتشديد الياء وتقدم
اختلافهم في يرجع الامر في اوريد البقرة وتقدم اختلافهم
في عما يعملون في الانعام **قرب** من يات الاضافة ثمان
عشرة ابي اخاف في الثلاثة ابي اعطك ابي اعوذ بك
شفاعة

شفاعة ان فتح الستة المديان وبن كثير ابو عمرو وعني انه
ابي ابي نعي ان ضيفي اليه الاربعة المديان
وابو عمرو واخر الاخرهما المديان وابو عمرو وبن عامر
وحفص ارهطي اعزنتهما المديان وبن كثير وابو عمرو
وبن ذكوان واختلف عن هشام نظري اذ لا فتح
المديان واليزي وانفردوا بالغلب بذلك عن قبل من
طريف بن شنبوذ كما تقدم ولكن اكرم فتحها المديان وابو
عمرو وبن عامر وفيها من الزوايد اربع فلا تسيب انشها
في الوصل ابو جعفر وابو عمرو وورش وانشها في اهل بن
يعقوب كما تقدم في بابه وانفرد صاحب المصنف عن ابي
نسيب عن قالوا لا تنظرون انشها في اهل بن
يعقوب ووردت انشها لقبيل من طريف بن شنبوذ
يوم بات انشها وصل المديان وابو عمرو والكسائي
وانشها بن كثير ويعقوب في اهل بن وخذ في الباقون
في اهل بن تخفيفا كما قالوا لا ادروا لايك وقال الزخشي
ان الاجزاء عن الياء بالكسر كثير في لغة هذيل **سورة**
يوسف عليه السلام تقدم سكت ابي جعفر على حرف
العواجح في بابه وتقدم اختلافهم في السراء في باب الامالة
وتقدم نقل قران لابن كثير في بابه واختلفوا في يا ايت
حيث جاء وهو في هذه السورة ومرسم والقصد
والصافات فقرأ بفتح التاء في السور الاربعة ابو جعفر
وبن عامر وقر الباقون بكسر التاء فيهن وتقدم اختلافهم
في الوقف عليه من باب الوقف على المرسوم وتقدم هذه
ورش من طريق الاصبهاني في تسهيل همزة رابت
ولا ييتهم وتقدمت قراة ابي جعفر احد عشر في التوبة