

وقال الفراء والكسائي ليست لغة وقعت لاهل الحجاز
فتركوا بها ومعناها تعالي وقال الاستاذ ابو حيان فلا
يبعد ان يكون مشتقا من اسم كان اشتقوا من احمد بن
سبحان وحدي ولا من رضى لانه اسم فعل بل تباين
المخاطب بالضمير الذي يتمثل باللام نحو هيت لك
وكما وكلم ولكن وتقدم متوالي في باب الامالة واختلفوا
في المخلصين حيث وقع وضير فخلصا في مزيم فقرا
الكوفيون بفتح اللام منهما وافترقا المديان في المخلصين
وقرا الباقون بكسر اللام فيهما وتقدم المخاطبين ومنكأ
لاي جعفر في باب الهمز المفرد واختلفوا في حاشيا
له في الموضوعين فقرا ابو عمر وبالفتح بعد الشين لفظا
في حالة الوصل وقرا الباقون بحذفها وتقفوا على
الحذف وقفا اتباعا للمصنف واختلفوا في قال ريب
السنج فقرا يعقوب بفتح السين وقرا الباقون بكسرها
واقفوا على كسر السين في قوله تعالي ودرخامه السجين
فتيان وايضا حيي السجين الموضوعين وفي ثلث في
السجن لان المراد بها الحبس وهو المكان الذي يسجن
فيه ولا يصح ان يراد به المصدر بخلاف الاول فانه
ارادة المصدر فيه ظاهرة ولهذا قالوا اراد يعقوب
بفتحه ان يفرق من الاسم والمصدر والله اعلم وتقدم
تبريزقانه في باب هاء الكناية واختلفوا في ذابا فزوي
حرفين بفتح الهمزة وقرا الباقون باسكانها واختلفوا
في وفيه يعصرون فقرا حمزة والكسائي وخلف الخطاب
وقرا الباقون بالغيب وتقدم اختلا فيهم في هزرت
بالسوء الا في باها واختلفوا في حيث نشأ فقرا بن
كثير

كثيرا بالنون وقرا الباقون بالياء واختلفوا في فنية فقرا
حمزة والكسائي وخلف وحض لغتي انة بالف بعد الياء
ونون مكسورة بعدها وقرأة الباقون بتاء مكسورة بعد الياء
من غير الف واختلفوا في نكتل فقرا حمزة والكسائي وخلف
بالياء **وقرا** الباقون بالنون واختلفوا في حفظا فقرا حمزة
والكسائي وخلف وحض حافظا بالف بعد احاء وكسر
الفاء وقرا الباقون بكسرها واسكان الفاء من غير الف
واختلفوا في ترفع درجات من نشأ فقرا يعقوب بالياء
فيهما وقراهما الباقون بالنون وتقدم نونين درجات
للكوفيين في الانعام وتقدم الخلف في استيلاء سواولا
تسئوا حتى اذا استياد من الرسع عن البري والخيل
عن بن مردان في باب الهمز المفرد **وتقدم** الخلف
في امالة ياسفي في باب الامالة وكذا الخلف في رويس في
باب الوقف على المرسوم **وتقدم** اختلا فيم في ائتلك
لاوت يوسف في باب الهمزتين من كلمة **وتقدم** اخلاف
في همز خاطيين وروياي وكابن في باب الهمز المفرد و
كذ الخلف في امالة زويابي في بابها وكذا الخلف في كابن
في آل عمران والوقف عليه في باب الوقف على مرسوم الخط
واختلفوا في يوجي اليهم هنادي الخلف والاولي من
الانبياء ويوحى اليه ثاني الانبياء فزوي حنص بالنون
وكسرها في الاربعة على لفظ الجمع واقفه في الثاني من
الانبياء حمزة والكسائي وخلف وقرا الباقون بالياء
وفتح الحاء على هام بسم فاعله **وتقدم** اختلا فيم في
افلا يعقلون في الانعام **واختلفوا** في قد كذبوا فقرا
ابو جعفر والكوفيون بالتخفيف وقرا الباقون بالتشديد