

في الحالين وتقدم تاذن في باب الهمز المفرد وتقدم اسكان
 ابراهيم واسبلنا في البقرة وتقدم امالة حمزة خان وخار
 في بابها وتقدم بالرياح للمدنيين في البقرة واختلفوا في
 خلق السموات والارض ههنا وخلق كل دابة في النور
 فخر حمزة والكسائي وخلق خالف فيها بالف وكسر اللام
 ورفع القاف من غير الف وحمض السموات والارض وكل
 بعدها وفي الباقون بفتح اللام والقاف من غير الف وبضبط
 السموات بالكسر والارض وكل بالفتح واختلفوا في مصر في
 فخر حمزة بكسر الياء وهي لغة بني يربوع نفس على ذلك
 فظرب واجازها هو والقراء وامام اللغة والبحر والقرأة
 ابو عمرو بن القلا وقال القاسم بن معين الخوي هي صواب
 ولا عبرة بقول الرمشري وغيره ممن ضعفها والحنها
 فانها قراءة صحيحة اجمعت فيها الاركان الثلاثة وقرا
 بها ايضا يحيى بن وثاب وسليمان بن مهران الاعشى
 وحمزة بن اعين وجاعة من التابعين وقيامها في الخوصصة
 وذلك ان الياء الاولى وهي يا اجمع جرت مجرى العجاء لاجل
 الادغام فدخلت ساكنة وهذه اللغة شائعة في ابيات
 باقية في افواه اكثر الناس الى اليوم يقولون ما في افواه كذا
 ويطلقونها في كل يا ات الاضافة المدغم فيها فيقولون
 ما على منك ولا امرت الي وبعضهم يبالغ في كسرها حتى
 تصير يا وتقدم اكلها في البقرة عند هزوا وخيشة اجشت
 ايضا وتقدم امالة ثور والوار والقهار في بابها واختلفوا
 في ليلوا عن سبيله ههنا وفي الح ليل عن سبيل الله وفي
 لغات ليل عن سبيل الله وفي الزمر ليل عن سبيله
 فخر ابن كثير وابو عمرو وفتح الياء في الاربعة واختلف من روي

فروي

فروي التمار من كل طريق الا طريق ابن الطيب كذلك ههنا وفي
 الح والزمر ومن طريق ابن الطيب بعكس ذلك بفتح الياء
 في القمان وبضم الهاء في قول الباقون بالضم فيها وتقدم اختلافهم
 في لا بيع فيه ولا خلل عند فلا خوف عليهم او ايل البقرة
 وتقدم امالة عصاي للكسائي في بابها واختلف عن
 هشام في افيدة من الناس فروي الحلواني عنه من جميع
 طريقه ما بعد الهمزة ههنا خاصة وهي رواية العباس
 بن الوليد البيروني عن اصحابه عن بن عامر **قال** للؤلؤ
 عن هشام هو من النور فان كان قد سمع فغير قياس
 والافو على لغة المستعربين من العرب الذين يقولون
 ابراهيم والصياريف وليست ضرورة بل لغة مستعربة
 قد ذكر الامام ابو عبد الله بن مالك في مشاهد التوضيح
 ان الاشباع من المركبات الثلاث لغة معروفة وجعل من
 ذلك قولهم بينا زيد قائم جاء عمرو اي بين اوقات يقام زيد
 فاشبعت فتحة النون فتولدة الالف وحكي القراء ان من
 العرب من يقول اكلت الحماشاة اي لم تشاة وقال بعضهم
 بل هو ضريرة وان ههنا ما سمرل الهمزة كالياة غير
 الراوي عنها على ما فهم بقاء بعد الهمزة والمراد بياة عوض
 منها ورد ذلك الحافظ الديلمي وقال ان النقلة عن هشام
 كانوا اعلم الناس بالقراءة ووجهها وليس بقصر بهم
 الجهد الي ان يعتقد فيهم مثل هذا **قلت** وما يدل على
 فساده ذلك القول ان تسميها هذه الهمزة كالياة لا يجوز
 بل تسميها اما يكون بالعقل ولم يكن الحلواني مفردا فيها
 عن هشام بل رواها عنه كذلك ابو العباس احمد بن محمد
 بن بكر البكري وشيخ بن مجاهد وكذلك لم يفردها هشام عن