

وكذا روي بن دومة الغزاز عن ابي نشيط وكذا رواه بن
بويان من جميع طرقه عن ابي نشيط الامن طريق فارس
بن احمد والكلابي وهو الذي لم يذكر في الكافي والهادي
والهداية والتبصرة وتلخيص العبارات واكثر كتب المغاربة
لقالون سواء خصصا من طريق ابي نشيط وكذا هو في
كفاية سبط الخياط وغاية ابي العلاء ابي نشيط ورواه
بن العلاف والحاجي عن بن مهران عن الحلواني وكذا روي
بن الهيثم عن الحلواني وهو الذي لم يذكر في المبرج وتلخيص
الغار لعبارات عن الحلواني سواء وكذا رواه فارس والكلابي
من طريق ابي نشيط وهو الذي لم يذكر التنسيب عن ابي
نشيط سواء وقال في جامع البيان انه هو الذي قرأه
في رواية القاضي وابي نشيط والشحام عن قالون وبذلك
قرأ الباقون وقد وهم الحافظ ابو العلاء في تخصيصه الياء
بروح دون رويس كما وهم ابن مهران في تخصيصه
ذلك برويس دون روح في الف ساير الامم وجميع
النصوص بل الصواب ان الياء فيه ليعقوب بكاله نعم
الوليد عن يعقوب بالهمزة وانه اعلم وتقدم اختلافهم
في مت في ال عمران واختلفوا في تساقط نقرأ حمزة بفتح
التاء والقاف وتخفيف السين ورواه حفص بضم التاء
وكسر القاف وتخفيف السين ايضا وترا يعقوب بالياء
علي التذكير ونحتها وتشديد السين وفتح القاف
واختلف عن ابي بكر فروي العلمي كقراءة يعقوب وكذا
رواه ابو الحسن الخياط عن شعيب عن يحيى عنه
ورواه ساير اصحاب يحيى بن آدم عنه عن ابي بكر كذلك
الا انه بالتاء ثبت وبذلك قرأ الباقون وتقدم امالة الثاني
واوصاني

٢٢٧
واوصاني في بابه في قوله الحق فقرأ بن عامر وعاصم ويعقوب
بفتح اللام وقرأ الباقون برفعها وتقدم من فيكون لابن
عامر في البقرة واختلفوا في وان الله ربي فقروا للكوفيين
وبن عامر وروح بكسر الهمزة وقرأ الباقون بفتحها وتقدم
ابراهيم في البقرة ويايت في سورة يوسف وفي باب الوقف
علي الرسوم وتقدم مخلصا في يوسف للكوفيين وتقدم
يدخلون الجنة في النساء واختلفوا في نورث فروي رويس
بفتح الواو وتشديد الراء وقرأ الباقون بالاسكان والتخفيف
وتقدم اختلافهم في ايدامت في باب الهمزتين من كلمة
واختلفوا في اول ايدامت في الاستان فقرأ نافع وبن عامر
وعاصم بتخفيف الذال والكاف مع ضم الكاف الباقون
بتشديد يدها وفتح الكاف وتقدم نجحي الذي في الانعام
ليعقوب والكلابي واختلفوا في خبر مقاما فقرأ بن كثير
بضم الميم وقرأ الباقون بفتحها ورواه في باب الهمز المفرد
واختلفوا في ولدا جميع ما في هذه السورة وهو ملا وولدا
الرحمن ولدا ان دعوا للرحمن ولدا ان يتخذ ولدا الربعة احرف
وفي الزخرف ان كان للرحمن ولدا فقرأ حمزة والكلابي
بضم الواو واسكان اللام في الخمسة وقرأ الباقون بفتح الواو
واللام فيهم ونذكر حرف نوح في موضعه ان يقال له
تعالى واختلفوا في تكاد السموات هنا وفي عسق فقرأ
الباكون بالتاء علي التانيث واختلفوا في ينظرون هنا
وفي عسق فقرأ المدنيان وبن كثير والكلابي وحفص
هنا بالتاء وفتح الحاء مشددة وكذا قرأ الجميع في عسق
فسوي ابي عمرو ويعقوب وابي بكر فقرأوا بالنون