

ابو عمرو وروح من طرق المعدل واختلف عن بن كثير
وبن ذكوان وحفص فروي الهمامي عن النقاش عن ابي
ربيعه وابن الحباب كلاهما عن البرقي وابن شبنود عن قنبل
وغالب العراقيين كابي العز والمخاض ابي العلاء واكثر المغاربة
كابن سفيان ومكي والمهدوي وابن يزيمة وابن شريح وابن
غلبون وصاحب العنوان عن بن ذكوان واجمع من ذكرت
من المغاربة والمصريين عن حفص كل هؤلاء في الوقف
بالالف عن من ذكرت وقف بغير الف عنهم كل اصحاب
النقاش عن ابي ربيعة عن البرقي عن الهمامي وابن مجاهد
عن قنبل والنقاش عن الاخفش عن بن ذكوان فيما
رواه المغاربة والهمامي عن النقاش فيما رواه المشافة
عنه عن الاخفش والعراقيون قاطبة عن حفص واطلق
الوجهين عنهم في التفسير وقال انه وقف حفص من
قراءة علي ابي الفتح بغير الف وكذا عن البرقي وبن ذكوان
من قرائته علي عبد العزيز الفارسي عن النقاش عن ابي
ربيعه والاخفش واطلق الخلاف عنهم ايضا ابو محمد
سبط الخياط في مباحثه وانزاد باطلافة عن يعقوب
بكاله ووقف الباقون بغير الف بلا خلاف وهم حمزة وخلف
ورويس من غير طريق ابي الطيب وروح من غير طرف
المعدل وزيد عن الداخوي عن هشام في كانت قوارير
فقر المدنيان وبن كثير وخلف وابوبكر بالتنوين ويعقوب
بالالف انفرد ابوالفرج الشنودي بذلك عن النقاش
عن الازرق عن بن شبنود عن الازرق الهام عن الحلواني
عن هشام وقر الباقون بغير تنوين وكلهم وقف عليه
بالالف الا حمزة ورويس الا ان الكارزي انفرد عن النقاش
عن

عن التمار عنه بالالف وجميع الناس علي خلافه واختلف
عن روح نزوي عنه الهزلي من جميع طرقه سوى طريق بن
مهران الوقف بالالف ونداروي بن حبان وعلي ذلك سائر
المولفين وروي عنه غلام بن شبنود الوقف بغير الف
وانفرد ابو علي العطار عن الشهرستاني من طريق الداخوي
عن هشام والنقاش عن بن ذكوان بالوقف بغير الف فخالف
سائر الناس واختلفوا في قوارير من فضة وهو الثاني
فقر المدنيان والكسائي وابوبكر بالتنوين ووقفوا عليه
بالالف وكذلك انفرد الشنودي فيه عن النقاش
وبن شبنود من طريق الحلواني عن هشام كما تقدم
في الحرف الاول الا ان الشهري روي في هذا الحرف
خاصة عن النقاش ايضا وكذلك روي صاحب العنوان
فيهما عن هشام ولعل ذلك من اوهام من شجده
الطرسوسي عن السامري عن اصحابه عن الحلواني
فان ابا الفتح فارس بن احمد بن نفيس وغيرهما
رويا عن السامري في رواية هشام الحرفين بغير
تنوين فقد نص الحلواني عن هشام عليها بغير تنوين
نعم اختلفوا عن هشام من طريق الحلواني في الوقف علي
هذا الثاني نزوي المغاربة قاطبة عن الوقف بالالف
وروي المشاركة لهشام الوقف بغير الف وكل من لم
ينون عن هشام وقف بغير الف الا ما انفرد به ابو
الفتح عن الاخفش عن بن ذكوان من الوقف الاول
بالالف ولم يكن من طرق كتابنا وقد نص الهمام ابو
عبيد علي قراءة هذه الاحرف الثلاثة اعني سلاسل
وقوارير قوارير بالايم مصاحف اهل الجزائر الكوفة