

كان حلوا فاذا ارتفعت اخبرته وخالط المزاج اضعف
قوة الذوق فيشرب حينئذ من غير كراهة واما مقادير
فقال قوم يكفي الصفراوي رطل والدوموي رطل ونصف
والبخمي نصف الاول والسوداوي الثاني وقال يحيى
يكفي في الصيف مائة درهم وفي الخريف مائة وخمسون
ونصف الاول شتا ونصف الثاني ربيعا وقال الرازي
والمسيحي جدا الشرب اختلاط العقل وقال الشيخ وكثير
من اليونانيين لا تقدر للشرب بالوزن وانما الاصل
للسن فقله للطفل ووسطه للشباب ودعى الشيخ
وما احتمل وقال كسري انفعه المأكوم وامره المحبوب
والمعني ما مدت تكم شربه فالمزاج يجتله وبالغلب
وكل ذلك عندي غير مضبوط لتفاوت الناس في
المزاج والسن والبلاد ووقع الدماغ ونحوها وانما
ميزان الشرب العقل فادام دراكما حاضر القوي صحيح
التصور حافظا للنسبة في التصديق فالشرب
لم يفرط واختلاف العقول معلوم وايضا من كانت
به ضعف الصدر والالت النفس لم يجتمدا ويجتمده

الصحيح

57
الصحيح ولا المتالي ما يجتمده الخالي المبرح ذلك من
الطواري **الخامس** في تدارك الضرر وكيفية الاصلاح
من اضطر الي الشرب قبل هضم الاكل فليستعمل القوي ثم
يتفرغ ويغسل وجهه بالماء البارد ثم يشرب ومن فسده
الشرب في معدته فيجتسا كالدهان او وجد غثيانا
او عجزا للصداع فانه محمور فليقدم على الشرب شرب
الزور كالرجلة والهندبا والخس وبعد العناب والكرفه
وقليل الكراويا بالمخل ويمتص الربوب الحامضة ويشم
الكافور ومن احسن طعم الحوض والعقل والتدر فانه
مبرور فليأخذ قبله مثل الزنجبيل والقرنفل والدارسينغ
وبعد الخبر المحمص والحب الاس خصوصية عظيمة بعد
الشرب وكذا الصندل والبندق المحمص ومن اصابه قرق
وتغخ فانه الشرب حديث فليبادر الي شرب ما اليبسون
ومضغ الكندر والمصطكي والكسفر والنعج وحك
والنهاب وعطش فالشرب عتيق جدا فيصاح باخذ
الحوامض والافستين والشرب العواكذ والاصول
والعود في اصلاح الشرب ما لا يمكن وصفه ومن ثم