

بسرعة قبل ان تسقط قواه فلا جرم تكون افعال المحسوسة
بقوة والاخر بالعكس ثم الفعل هنا اما احساس باختلال
المفاصل وطلب السكون الي الراحة مع بقا العقل
والقوي علي الصحة وهذا هو التقدير لان الحدس
نقص الاحساس وحبس الرطوبات ويكون هذا عن
نحو الجوزق والبيخ الابيض واما اشتداد في البدن
وقوة في الاحساس والنشاط مع بقا حالات البدن
كلها علي الوجه الصحيح وهذا هو التقدير المراد في
عبارات المحققين ويكون عن نحو الياقوت المحلول
وحبوب اللؤلؤ والسوطير ومعجون العنبر **وامتسا**
بطلان الحس وذهول عن الصواب قولا وفعلا وهذا
هو الاسكار مطلقا ويكون عن التورخ في الحر والابنة
وعن اخذ ما كلف بخارج وكثرت دخائمه بسببها
كان كالزيت والحشيشة والبيخ الاسود او مركبا
كالفلونيا والسجديات المزوجة فقد بان لك ما به
التفاوت في هذه الاشياء وان الخبز في الجامعة لم يكن
المطالب بتقاوتة التدبير وقد ذكرنا من امرها ما فيه
بسرعة

بسرعة كذلك العفن من سقاء الفحل ومن ملائم
ما وجد شيئا فشيئا علي حجر محرق فالتحار اذهب راحة
الحر وغيرها ومن تغرغ بالخلية اذهبت كذلك ومن
منزج ما الوردي بالزيت ومسكه في ثوب ثم نقله اذهب
الرائحة وكذا قشر الفول والمحصن فالخبر المحروق وامتسا
القرنفل والزرنياد والثوم والبصل فتارة لا مذهب
واما السداب فمضغه مذهب ولكنه يعنى **خاتمة**
في بقايا المسكرات الاسكار باختلال العقل بمنزلة اجامد او
ما يع ولد مباد وهي شروع في الاختلال قولا وفعلا
وتوسطات وهي بقايا الشعور والتقريب بين الحسن
والقيم ونهايات وهي الاستغراق والغيبية عن العقل
ما به النظام وكل ذلك حاصل باشيا تفصل في القوي
افعال اغريبة وتلك ثلاثة اقسام معجزات ومخدرات
ومسكرات وقد اختلطت عبارات اطباء عن ذلك
وانا اوضح معنى الكل وكيفية الافعال الصادرة عنها
فأقول كل وارد علي البدن ماله العمل بالصورة
اما الطيف والخر وكيفية الحشيشة والاول يحصل فعله
بسرعة