

الميزان متصل بالمشري والزهره فاذا قطر تاخذ هذا  
الماء فاخلط به ثلاثة ارطال من العسل على نار لطيفة  
حتى يقارب الانقضاء ارفعه وقد صحقت صندل  
وعود وقرنفل من كل نصف اوقية اشده مفسولة قاقلي  
كبار زهر بنفسج صمغ نقي ارضيني لولو محلول مرجان  
كهربا ياقوت من كل ثلاثة دراهم ذهب وفضة من كل  
ثلاثة مثاقيل عنبر ومسك من كل مثقال فتخلطها فيه  
واحدان يكون عمالك في نقصان القمر او بالزهره  
او هبوط المشري ثم ارفعه في الصيني والفضة او  
يستعمل بعد ستة اشهر الشربة منه درهم **صفة مغزج**  
بارد من تراكيب الشيخ يطفي العطش والالتهاب والحجات  
ويقوي الاعضاء الرئيسية جدا **وصفته صندل**  
ابيض واحمر كسوف ورفق لسان ثور ورد متروغ من كل  
نصف اوقية قش اترج عود هندي لك مصطلي روج  
من كل ربيع دراهم لولو كهربا طباشير اشد من كل ثلاثة  
عنبر نصف درهم تعجن بثلاثها عسلا متروغا الشربة  
منه درهمان وفي الصيف مثقالان **صفة مغزج**

حار

حار ينفع من اللقوع والارتعاش والخذر وضعف المعدة  
والكبد وهو من تراكيب النجاسة للعباسة وقد ثبت  
بالجودة **وصفته** قش اترج جزء ونصف كراويا  
محففة قد نعتت في الخلل اسبوعا جزء عود قرنفل زنب  
ملكلي درونج دار صيني عود هندي من كل نصف  
جزء قاقله كبار جزء نوا من كل ربيع جزء مرجان لولو  
ذهب زعفران من كل ثمن جزء مسك نصف جزء  
تعجن بثلاثة امثالها سكر بعد طبخه باللبن ويرفع  
ويستعمل بعد شهرين الشربة منه مثقال ينفع للبرود  
جدا **الفصل الرابع في النوم واليقظة** وهما من  
الاسباب الضرورية لفساد البدن باختلالهما وبطلان  
احدهما واليقظة استخدام النفس القوي الظاهرة  
في ما هي له لعدم المانع والنوم بطلانها بترقي تجاراته  
ترفعها الحراة عنده عودها وهما يعدلان البدن بتقوية  
الفضلات والنفخ وتحسين المألوان وتقوية الفكر  
والحسبان وفقا طبيعتهن والافالوا الطبيعي من النوم  
ما وقع على تقسط في الماكل والمشرب وكان ليلته فالواقع