

وان اصفر اللون وكثر الدوار والكرب والفتيان واختلفت  
 الشفة السفلى فالتي وان صار البيض موجبا وانتخت  
 العروق واحتبس الطبع وندي البدن فبالعرق وان  
 كثرت العروق ووجع البطن والظهر وحرقة المعقنة  
 فلاسهال والاقيالادوار وقد يقوم الحيض وفهرت  
 العروق والبول سيرا فالتاريخ احيانا مقام الجنون وتعمل  
 اذا جتمعن ليامها واستد ما تكون اعراض الجنون لسببها  
 الاجتماع الخراج في الداخل فتستد المقاومة كذا قالوا  
 وليس علي طلاقة الف اجتماع الخراج في الداخل ليدل  
 يكون اما للنوم او لشدة برد الجو فيكشف ظاهر البدن  
 فاذا استفيح في المريض غالبا والليالي الصافية تساو  
 الليل والنهار قطعا فتنبه له فانه مهم ولم تسبق اليه  
 ومتى كان الجنون بالانتقال كانت الاعراض المذكورة  
 اخف **واعلم** ان العلامات المذكورات في تقدمه  
 المعرفة من لوازم الجنون فوجود العلة مثلا وخرجه  
 الدود حيا من علامات السلامة واجتماع الكزاز مع  
 الصلح وفي المار ووجع الرقبة موت وكذا وجع  
 الاذن

التاريخ

الاذن وقرحة الخاق في المطبقة وغسل النفس حبات  
 الاستلقاء وخفا الخراج والحرقة بعد الظهور وسقوط  
 الشعر في السبل وكثرة العرق فيه واحتباس اسهال  
 كان مكنونا والعواقب بعد الاسهال والتي وكثرة الفتي  
 بلا سبب ظاهر **الباب الخامس في القوارير**  
**والوصايا** وفيه فصول الاول في القوارير الكلية  
 اصناف العلاج او بما يرد علي البدن من داخل او خارج  
 والاول ان كان غايته حفظ الصحة ونمو البدن فهو  
 الغذاء وان كانت غايته رجوع الصحة وتعديل مزاج  
 وبرد العلق فهو الدواء الثاني وهو الوارد عليه من  
 خارج ان كان مقصودا به التخليل والردع وسيلين  
 المواد فهو الشامل لغير الاطلية والاصحبة والاردهان  
 وان كان بالة غريبة دون توسط النار فتقل البسط والقصد  
 او بها مثل التي ويقال للثاني عمل اليد وقد يقال هذا  
 الاسم للاخيرة خاصة ويدخل فيه عمل المكيبات والكحل  
 والجبر لكل رعاية العلة واتقاء المحصور ونظر الج  
 السن والارمان والمكان والعادات والصنابع الج

البط (استخرج المداق)  
 سده العوض المنزوعها الصغلا  
 علي بالاصابع

Copyrighting University