

الاول على ما خضع وسط الدماغ والثاني وابع وقد يطلقون  
 كل على الصداع العام وعليه تيراد فان والاصح ما قد شانه  
 ويكونان عن شدة البخار واحتباس الماء وفسادها وقد  
 اطلقوا القول في انهما كسائر انواع الصداع يكونان  
 بالشرية وغيرها **وعندي** انه لا يجوز كونهما عن الشربة  
 لما تقدم من عمومها على طريق اللزوم وما بالشربة لا يبد  
 ان يخص ويتغير بحسب ما يصعد من البخار عنه فان قيل  
 لما لا يجوز ان تصعد المادة الى الموضع المجازي ثم تنقل  
 فتتم **قلت** الكلام مفروض في صداع يعم بداية  
 ونهاية وكلامكم لا يمين فيه ذلك وايضا البخار او المادة  
 المولدة لا يتعلقان الا بالاضعف فان كان مخصوصا  
 فليس من النوعين والافلا فرق **العلامات**  
 كثرة الضربان في الحار والدموع والتهيج والنقل في  
 البارد والبهتة وعسر الكلام وتغير الذهن ونقص  
 الحواس في الكل **العلاج** بعد ما يجب لزوم الجلبجين  
 العسلي والكابلي والاسطوخودس في البارد والسكري  
 والاصفر والبنفسج في الحار واخذ غسل الخيار بدهن  
 الغرور

الغرور فانه مخصوص بهذا المرض فان كان السبب  
 باردا طلى بالصبر والزعفران والبرياق والافلا  
 والمحل وما الوردي **السدد** **والدور** حقيقة الاول  
 السداد منافذ الروح الصاعدة الى الدماغ باجلاط  
 غليظة لاني الغاية والاجات السكتة وهو في الدماغ  
 كالحذر في باقي الاعضاء والثاني عبارة عن تلاقي  
 الريحين بحركات مختلفة يشع منها بالدوران وعدم  
 التماسك **العلامات** كثرة الدوي والطين والخللاط  
 العقل وعدم القدرة على الوقوف والجلوس وكثرة  
 الغشي والسبات **العلاج** بعد التنقية بالمناسبات  
 تبريد الحار بما الشعير والترهندي والخشخاش  
 وخيار الشنبق وشراب الورد والبنفسج والسكنجبين  
 وللميموني هنا خاصة عجينة والبارد بالابراج الكبار  
 او معجون المسك او قرص اللك بما العسل اوجب  
 الصبر بما الزبيب **ومن الجرب** للنوعين ان  
 لوخذ حب بلسان كزبب شاه ترح من كل خمسة  
 ورد منزوع تزيد شعح حنظل اصغر مصطكي من كل

Copyrighted by University