

يشقق بالحوارج وان شئت غرقت كلما جف خمس مرات  
ثم تخلته ورغعت وهو من الاسرار الخفية وينبغي لصاحب  
هذا المرض دخول الحمام على الريق دون اطالة فيه وفصد  
عرق للجبهة وتقليل النوم والسعوط والحركة وقرب  
الشمس والناور وقد صرح الرازي بان موروث **الطفة**  
زيادة من طرف الملتحم كالدق وهي انواع اربعة ما يتبدى  
من طرف المبيض والابيض والسواد امتلا وهو اخفها  
ونوع من اي جانب كان يمتد شفاها رقيقا ونوع  
يفطى السواد ويغلظ وهو اضرها واخر مضاعف  
احد طبقته من الملتحم والاخر من الصلبة لا علاج  
له لما في قطعه من حدوث الكزاز والخطر والطفة  
سبلح الحقيقة الا انها لا تكون من كل الجوانب في وقت  
واحد وليس فيها عروق **العلاج** كعلاجه وكذا باقي  
احكامها وخصت بما الاس محلولا في الصبر فانه  
موجب فيها **وكذا** دخان الكندر والمر والميعة والقطران  
اذا جمعت متساوية وقد يضاف اليها مثل نصف احد  
من كل من الشب وزنجبار الحديد والدر وسنجح ونظ

الفار

١٢٥  
الفار والملح المحروق فان هذا مجرب وجبا **الطفة**  
نقطة تظهر في العين تكون الى الحمة اولاً ثم تتلون فيسود  
القديم منها ويكبد الموت الدم وتغيب وربما واسبابها  
من داخل امتلا وسوء حركة وصيحة لتفجر العرق ومن  
خارج نحو لطفة وعلاقتها وجودها وجرم الحديث  
منها **العلاج** لا شيء في اولها كدم ريش جناح الحمام والبن  
النسا ودهن الورد قطورا في ريق الصائم والكحول  
والملح والبنديف ممضوغة معصودة من خرقه خصوصا  
ان عظمت ويغمر القديم منها باخنا البقر والكندر  
متساويين ويفصد بالخل والاكيل مطبوخين **الدمعة**  
عدها اهل الصناعة من امراض الملتحم **واقول**  
انه ليس يصحح بل هي من امراض العين كلها وحقيقتها  
زيادة رطوبة فوق الطبيعة واسبابها امتلا وفرط  
احد الكيفيات غير اليبس وقلة المساهل وضعف  
الهضم والسك وتغير الدماغ وقد تكون عن مرض  
اخر كتقادم السبل وقوة الجرب وخطاني كسط نحو الطرفة  
فينقص لحم الجفن او المواق العلامات ما كان عن الصف