

تراكيبنا ازالة البياض من عيون الحيوانات مطلقا وصنعت
زبد بحر ملح زاج مرجان بوق حرق كل علي حدة
ويؤخذ منه جزء بعرض سد روس لولو اصل العصب
العقيق قشر بيض يومه شنج محرق من كل نصف
تسعى عصارة الفجل ثلاثا ثم نذا العصب ثم عصارة
العقوب كذلك ثم تغلى وتستعمل كحلا او تشيف
بالقطران وتحك عند الاستعمال بنذا القصب
ومن المجرى ايضا الرطوبة التي في شهد الزناير ومن
اعتصر من ما البصل الابيض ما شاء ومن الفجل كذلك
وجعل العسل علي نار لطيفة فاذا انزع سقاه من ماء
البصل مثله ثلاثا ثم من ما الفجل كذلك ثم من ماء
الصغير ورفع في الزجاج كان كحلا مجريا في قلع البياض
اذا قطر في عين الحمر وماء الورد اولين النساء واللاتن
وفي المبرد بنفسه او بعصارة القصب الفارسي
وهو يزيل الظلمة والقرحة والسيل والجرب والدمعة
فاكتمه فانه من الاسرار **ومن** اخذ بول الصبي ودم
الدراك والهدهد وطحنها حتى تفاظر وكل بها

ازال

ازال البياض مجرب من الدخاير **السارطوية** تتحيز
بين البيضية وصفاق القرنية فتسد ثقب العين
فيضع البصر واسبابه من خارج نحو ضربة وحمل ثقيل
ومن داخل امتلا وبعد تنقية ونوم بعد اكل واحد
مجر عند النوم والحركة الضعيفة والجماع قبل الهضم
وصب الماء الشديد الحرارة على الراس وعلامته
روية نحو الدباب امام البصر في الواحد اولامن
غير ان تذهب تارة وتجي ارضي والتكدر وصغار
البصر اذا قلب الراس الي خلف واتسع الحدقة
اذا غمضت الارضي فان حولت هذه الشروط
فليس بما **ومن** لارمد الصداغ في مقدم راسه
فليقده للمائة هو سبعة اقسام رقيق ابيض برات
شديد الصغار عرف باللؤلؤي وقسم ابيض غير شفاف
لكنه يذهب بالغمر ويفور ويوي صاحب عند العطش
ساعات ويجس بالخالات والاصنوا وقسم يعرف
بالرصاصي تجد معه حركة العين ويكدر لونها وقسم
يسمي الحصي تكون العين معه كلون الحصي الي العين