

والبرد **العلاج** ان كان عن الامتلاء وجب القي والاشم  
 اخذ كل محلل لطبخ الصعتر والكمون والانيسون ومن  
 المجرى في اليابس كعق ستة وثلاثين درهما من الزبد  
 الطري وكذا السكر وفي البلغم عصارة الفغاف والتمام  
 وكذا الخند بادسرا وخر وسكر وطبخ الشبت  
 بالعسل ويقدم المعدة بالخلبة والشونيز ومضغ الفود  
 والانيسون والرججيل الربا فان اعياك **القي** وقت  
 فعض فان لم يحل العطاس فهو ميت لا تحالة الفتيان  
 هو ضعف اعالي المعدة والاحساس بالقي دون خروج  
 شيء ويطلق الفتيان على ما ذكر ان كان بارد السبب  
 والاسمي وجع الفواد عند بقراط والعامية لقره من  
 القلب وسماه بعضهم القلق والكرب وهذه العلة تكون  
 عن كثرة المراد وضاد الاخلاط وربما اوجبه السكر  
 على الامتلاء وجوع مغطين وعلامة الكاين عن  
 الاخلاط الحارة فتور البدن والعجز والعطش والالتهاب  
 والكاين عن الباردة بالعكس وعن فرط الرطوبة كثرة  
 الريح وعن البلغم اللاعة الغم والصفى مرارة وعلامة  
 القل

المقل من الراس تقدم الصداع والفتيان كل يسقط  
 الشهوة لفساد المعدة **العلاج** ان لم يكن اصله من الراس  
 وجب القي حتى تنظف المعدة ثم ياخذ قواطع وجودها  
 مطلقا عصارة الفغاف والفغاف شرا والليمون المملوح  
 بالصعتر المسحوق محرب ولذا السماق مطبوخا مع  
 الكراويا وفي البلغم العود والقرنفل والانيسون وفي  
 الصفراوي التمهدي مع الكسفرة والصندل شربا  
 والمسك نثما والدار صيني والقاقلي مضافا وفي النازل  
 من الراس الابلج المرابا وشراي الخشخاش وشم البصل  
 والاكتار من مضغ المصطكي والسعد والكندر وما  
 قاي من الحص والكزيب والبن والفول وشم المسك  
 والفاعنة وهذه بعينها قواطع القي **ويجب** التنزه  
 زمن الفتيان عن ما يجره كالادهان والسموم وجب  
 البيان والادمغد ويصل الرجب **العطش** يكون عن  
 سوء المزاج باقسامه المذكورة في وجع المعدة وعن  
 اخذ يابس مسكف اول لطيف يهيج الحارة كالسمك  
 او عن تلج جمع البخارات وعن الشرب العتيق لبيسه