

ان الة بنحوم هم الزجاج والسكرفان عظم بالمحديد وينشر
 ان كان عظاما وهكذا وميتي تقدر حبس الدم الحشوي
 الثوم المسحوق يوما في الفصص المطبوخ في الشراب او
 المطغفي في الخل وكذا العنكبوت وعجاء الرحي **ومتسا**
 يعجل الحام الجروح سحيق قشر البيض والسعد واقراع
 الرمان الحامض والطباشير والسداب ومن المجرى
 ان يحل الشب والكافور والاصبر في عصارة الكراش والزيت
 القديم وتغني بها اودية الجروح فانها تنجب **ومتسا**
يلحق بهذا الباب استخراج ما ينسب في البدن من
 شوك وسلا ونضول والمجرب في ذلك الثوم والشب لم
 ودهن الفطاس مطلقا والمفناطيس للمديد والمجرب
 مشدوخة والفارحار احال سفة وكذا الوردية وسام
 ابرص والاصداف الطرية والاسق ورماد القصب
 الفارسي والزفت ويصل الرجس **وينبغي** مع ذلك كله
 صون العليل عن الحر والبرد المظلمين وعن ما يولد الدم
 كالحم والخلو او يحد المادة كالبصل والثوم ولا يدمت
 تفقد الى الجرح انما قرح هل يورم فيصير كما اذاري
 لما

كما رصاصا فقد استولت السودا وتناول العليل مثل
 الفول وخم البقر وشديد الحمة والالتهاب فقد غلب
 الدم وتناول ما يولد وهكذا والقروح عيان عن
 تقادم زمن الجرح والبنور لما منع من نحو ما ذكر **ومتسا**
 التاصور والسواحي وقد سبقت وملاك الامر في كل
 ذلك غسلها بالخل والعسل والشراب وحتى رماه شعر
 الانسان والكدم والكرب والطحنا واللوز المر وسحيق
 لسان الحمل والقنطريون الدقيق **وليس** في الجراح اخطر
 من العصب فينبغي ان لا يعالج بادماله وان يصاب
 عن الورم حذرا من التسنج ومثله الامعا اذا خرجت
 فانها تحتاج الى لطف في الادخال ولو بالتعليق حتى
 يتهدر ونوسيح الجرح واليهي الطعام والشراب وقد
 الطاقة حتى تختم **القسم الثاني في الامراض**
العامة بالفعل ونعني بها التي اذا عرضت لم يخل عنها
 عضو من البدن واعظمها خطرا واكثرها تشعبا وانما
 تاثير **الحمية** وهي تقيم البدن بجوارح محسوسة
 عن النفس سابق تحيل الابدان الى العسار وهي اما حمية