عبد بين رجلين كاتب احدهما كله او نصفه بالف يوقف
في نصيب شريكه وينفذ في نصيبه والشريك فسخه واداء
كل المستسعى شرط لعتق حصته للتعليق به وعبده لعتق
وللشريك الخيار وهو معروف وللساكت نصف كسبه
قبل الاداء والمودى منه ويرجع الشريك الساكت على العبد
به ان كاتب نصفه وان كاتب كله لا لان البدل لم يسلم له
وعندهما لا يرجع فيهما والبدل بازاء الكسب كله ولو اعتقه
احدهما على الف فقبل عتق نصفه بنصفها ويرجع الساكت
بنصفه ويرجع به على العبد عنده على ما مر ولو اعتق
نصفه على الف وادّاها عتق ويرجع الساكت بنصفها
ويرجع بها على العبد وعندهما لا يرجع فيهما لانه كسب
المكاتب وينظر ان سعى العبد رجع على مولاه بنصف ما
ادى اليه والا فلا له اعتق كله على الف واحاز الآخر

فالولاء بينهما عنده وعندهما للمعتق قال اذا ادّيت الي الفا
فانت حر فنظير الثاني فيما مر غير ان الساكت اذا
رجع على شريكه حصته يرجع به على العبد عندهما لانه قابل
الرقبة به وقد سلمت خلاف الاداء والله اعلم بالصواب

باب ما يكاتب أو يعتق أو يخلع التخليه

قبض في المعاوضات دون التعليق قال لعبده ان ادّيت
الي عبدا او كرا من حنطة فانت حر صح وينصرف الى الوسط
وهو سدس عشرة اربعون وعندهما سطر الى الرخص
والغلاء عرفنا افضل العفو واحسن الاتراك وكر
ان اتى به لو ببعضه او بالادنى للمعاوضة خلافا لو فرحمه الله
للتعليق وبالادنى لا ويعتق بقبوله بخلاف الغيمة ولو قال
عبدا وسطا او كرا ردي لا ولا يعتق بقبوله وفي الكتابة
كر به وبالاعلى يعتق بقبول الادنى ترجيحا للمعاوضة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)