هو الله خص الرحمن بالزلفى مكانة فبالله خص مولانا بالحب وصيانة
تالله لولاه ما خلق خلق وديانة لما حمل الورى هنا وغدا بيانة
تخصه بالحب والملا الاعلا

هو الذى لكل موضع فيه هدى هو المرام نور عند مولاه هدى
والسماحة الرغيبة فازم هدى لما على الورى قدرا واوضحهم هدى
وايقنهم وكيلا وافسلهم هو

هو الفرد بذى وليس الجامدا هو الفرد الهادى ليس المكمدا
هو الفرد الفضل ليس له مدا لما حرم الورى لما اذاك احمدا
واحد فهم قولا واكرمهم فعلا

الا دواى جميع الورى عدلها شريعته نير البرايا كلها
لنا حبورا نجب الهاشمى جلها لما ياته النور المبين فكلها
من بحر فاسمع دورا ذو حلا

هو الكمل سبانا الخلايق كلها هو الشر بر عبير نسيم جملها
فبور لم نخل غزير خير كلها لما عظمته ما ان خلق مثلها
صحيح اذا يروى فصيح اذا يتلا

هو

هو المرتقى ابتغى الورى عرضة هو المجتبى المشفى له نهضة
هو المرتضى المقتفى عابد فوضة لما سلاكا زاهير وضة
فهاهو كنهة بالنثر اروتنما

الا انه نهضت له ديرا نهضة الى العوو بر هارد وى كل حمضة
ولى الخنس لايزاله مراحة لامير خلو الله يشفى كل عرضة
فهاهو تجنى بالخوا مر اوتجلا

على كل شهوات رسالته فلذة على كل ارتك فضايله تبذة
على كل ميسا لا عونه عوذة لما سايه النكوو السمع اذه
فلله ما ابقى صميما وما اعلا

على كل حال عبير نسيم عوذة ولولاه ما سخر كام الورى شجذة
يمنه وشامه دواى عن كل بذة لاعلابه و كل موضع غير اذه
فلله ما ازكى نسيما وما احلا

الا انه جود جهود الى الله صعوده ولى عشقا بحاسر الودود ده
اما جميع الخيار بن يفد م جنوده لما حسر حتى احسب الخلو جوده
فكمل لهم فضلا وغار لهم شانا

Copyright © King Saud University