

لمسابتها الفعل من هذه الوجوه النوع الثالث
من ثلثة عشر نوعاً حرفان يرفعان الاسم وتنصبان
الخبر وهما ما ولا المسببات بليس نحو ما زيد
فانما ولا رجل حاضرًا ومسأبتها بليس من
حيث ان ما للثني وفي الحال والرجوع علي
المعارف والتركات وعلي المبدا والخبر
ودخول الباء علي خبرها كما ان ليس كذلك
وان لا انما هي للثني والتخول علي التركات وعلي
المبدا والخبر دون نفي الحال والدخول علي
المعارف ودخول الباء النوع الرابع من ثلثة
عشر نوعاً حرف تنصب الاسم المفرد فقط
وهي سبعة احرف الواو يمتد مع نحو استوي
الماء والخسبة المفعول معاً هو المذكور بعد

الواو

الواو الكائنة بمعنى مع لمصاحبة معول فعل
والا للاستثناء نحو جاني القوم الا زيدا ويا نحو
يا رجلاً ويا نحو يا رجلاً وهما نحو هيا رجلاً ويا
نحو اي رجلاً والمجزئة نحو رجلاً وهذه الخمسة
للنداء ومعني المنادي هو المطلوب اقباله بحرف
نايب مناب ادعوا لفظاً نحو يا زيد او تقديراً
نحو يوسف اعرض عن هذا ويا اختصت بان
ينادي بها القريب والبعيد والمتوسط دون
اخواتها ايا وهيا وضمتا للمنادي البعيد
واي والمجزئة للمنادي القريب لكن المجزئة للاقرب
واي للمنادي المتوسط النوع الخامس من ثلثة
عشر نوعاً حرف تنصب الفعل المضارع
وهي اربعة احرف ان وكن وكي واذن مثال