وبغير عبارة والامثال يعين ماوجده فان الامور بيان معذورة الاظهر الثالثة كما مر مقررة محلها
آلام اتفات احرف شفعه بتشديد الفاء المكسورة اى قبل شفاعته فى اى يتحقق فيه التصاير
يقال شفع يشفع شفاعة نهوشافع والشفيع الذى يشفع والشفع الذى يقبل
شفاعته قال النبى للفاء عطف تفسيرى او تجاه اجعله شفيعا الى فشفعه وقوله اللهم معترضة
انتهى بالظهر انه اللهم نداء يحذف حرف النداء معطوف عليه بالفاء مقدر اى فاجعله شفيعا
يا الله احمد شفيعا قالا فيقبل شفاعته نائبا بمثابة القصوى اخرجه س ق مسند اى وراه الترمذى
وانت اولى من ناصره للحاكم كلهم عن ابن حنيف ان اعمى اتى صلى الله عليه وسلم فقال يارسول الله ادع الله
ان يعافينى قال ان شئت صبرت فهو خير لك قال فادعه قال فامره ان يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو
بهذا الدعاء اللهم انى اسألك واتوجه اليك بمحمد نبى الرحمة يا محمد انى توجهت بك الى ربى فى حاجتى هذه
ولتقضى لى اللهم فشفعه فى رواه الترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم كلهم عن ابن حنيف ان اعمى اتى النبى صلى الله عليه وسلم فقال يارسول الله ادع الله
ان يعافينى قال ان شئت صبرت فهو خير لك قال فادعه قال فامره ان يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو
بهذا الدعاء اللهم انى اسألك واتوجه اليك بمحمد نبى الرحمة يا محمد انى توجهت بك الى ربى فى حاجتى هذه
لتقضى لى اللهم فشفعه فى رواه الترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم

ومن آداب حفظ القرآن

ومن آداب حفظ القرآن اى تلاوته او قراءته فان كانت ليلة الجمعة خصت لانها من اقرب اوقات الاجابة
لما سيجىء وتقال بجمع القرآن بلفظ الجمع فان استطاع اداء بدوام الحفظ اداء بقوم فى ثلث الليل وفى
نسخة صحيحة من ثلث الليل الاخير وفى نسخة الاخير وناد فى اصل الاصيل قيد قوم والمعنى عيد والاقوم
الاصحاح فى التقدير ايه وانها اى ليلة الجمعة بعضى فيها او سائرها او القطعة الاخيرة التى هى الثلث
من ليلتها بجميع ساعاتها ساعة مشهودة اى زمان قليل ودقت جليل يحضر الملائكة او يحصل فيه
الحضور مع الله والقرب منه سواء وفى قال والدعاء فيها مستجاب وفى اخر حديث قال اى
بحضوره يحضرها ملائكة الليل والنهار بملء صاعة وبملء ثانية ووجه غرابته ان هذا مما يستقيم فى
وقت الصبح والمغرب على ما ورد فى الحديث فانه لم يستطع اى بعد ان يقوم فى الثلث الاخير لما به
آخرها وبوا فضلها الذى وسطها اى الذى فى وسطها بكون الثلث وبجود فيها كما فى نسخة صحيحة وهو الثلث
الاوسط لمقرر عند خوف الليلة بعض الاحاديث وبوا فضل من انها فانه لم يستقم فى اولها
اى بعمل النوم او قبل فيصلى اربع ركعات اى متواليات بتسليمة واحدة على ما هو المتبادر
المعانى لما امامنا الاعظم خلافا لمن خالف ويستحب صلوة حفظ القرآن بقراءة فى الاولى الفاتحة
وسورة يس وفى نسخة قبل القرآن وقد قال بعض العارفين اذا اجتمع ثلاثة تلويح حصل المطلوب

قلب القيامة الزمانه وقلب القرآن وقلب الحاضر بالجمع وفى الثانية الفاتحة وحم الدخان
بالجر على الاضافة وبالرفع على ان التقدير هو الدخان ويجوز النصب بتقدير اعنى ثم حم
بفتح وصلا لانه اخف الحركات وتيامنا على الم الله ويجوز كسره بالان الساكن اذا حرك حرك
بالكسر مع ان نفر جم قرئ بفتح الميم وكسرها فى الثانى الجوابم وفى الجامع بجوز الفتح والاماله
وبين بين ولا يدمن مد الميم وتفاوت يجوز الطول والقصر وصلا والتوسط ضعيف وهما مختصان
بكون الوقف فيهما القرآن لقد تقدما انا انزلناه فى ليلة مباركة وفى الثالثة اى فى ركعة الثالثة
الفاتحة اى بقرأها والم تنزيل السجدة الاولى دفع تاويل على الحكاية على ما صرح به العسقلانى
وغيره واما السجدة فقد ديت بالجر على الاضافة وبالنصب بتقدير اعنى وعلى انها صفة هم
فانه يحل النصب على انه مفعول بقرأ بالعطف على الفاتحة وبهو الاظهر هنا ولما كان شرع صلوة
على حرة بر واة سورة السجدة فوق الدخان على الدلا يكون فى الثوانى تقديم بعض السور على
بعض خلافا للمرتب القرآن وفى الرابعة الفاتحة بالنصب وتبارك الملك بالرفع على الحكاية وبالجر
نسخة الجلال تبارك الذى بيده الملك وبالجر على الاضافة وبالنصب على تقدير اعنى فانه فرع ان الشهيد
اى يدعو الصلوة والدعاء والتسليم فيظهر انه اى على نبينا وهو يحسن الثناء على الله اى بذكر صفاته واسمائه
وليصل على النبى صلى الله عليه وسلم ليحسن اى بذكر نعوته واوصافه اوبزيادة الدوام عليها اسوة
النبيين اى الاعم من المرسلين وليستغفر للمؤمنين والمؤمنات اى بهم بوجه الاتة وغيرهم واخواننا
الذين سبقونا بالايمان اى من الماضين والاتين بعين ظهر احوالنا ثم ليدع فى اخر ذلك
اى بما ذكر اقصر اى يترك المعاصى اى بتوفيق ان اترك المعصية فعلا وعزما ابدا اى اما الماضى
فى الدنيا فلا معصية فى العقبى واحسن ان الكلف ما لا يعنينى بفتح اوله والتكلف التعرض بلا بعنيه
على ما فى الصحاح فالمعنى ما لا يهمنى ويترك التعرض فيما لا يعنى فى امر الدنيا وما ينفعنى فى شان
الاخرى وفيه اشارة الى ما ورد من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه وشاهد الاولى قوله تعالى
للمتقين وصفوا باداء ترك ما لا يعنى قوله تعالى حسن النظر اى التملكى فى الصحاح والتبر بالكسر
فى الاصل الحجارة قيل وعلى هذا شبه كحجر وقيل اشعار بقلة نفع وضرر من الله اكبر اللام بمعنى السوار
والارض بسكون ذى الجلال والاكرام تقدم والعزة اى وصاحب القوة والغلبة التى لا تنام اى لا تنصد