السكيت هذا متاع مرجع اي له مرجوع ويقال ارجع الله بيعة فلان كما يقال اربح الله بيعه الكسائي ارجعت الابل اذا
هزلت ثم سمنت والمراجعة المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امرأته وتراجع الشيء الى خلف واسترجعت منه الشيء
اذا اخذت منه ما دفعته اليه واسترجعت عند المصيبة اذا قلت انا لله وانا اليه راجعون وكذلك الترجيع قال جرير ورجعت
من عرفان دار كانها بقية وشم في متون الاشاجع والترجيع في الاذان وترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب الالحان
وترجيع الدابة يديها في السير وترجيع الواشمة رجعها ورجع الكتف ومرجعها اسفله **ردع** ردعته عن الشيء اردعه ردعا
فارتدع اي كففته فكف وبه ردع من زعفران او دم اي لطخ واثر وردعته بالشيء فارتدع اي لطخته به فتلطخ ومنه قول ابن
مقبل • يجري بديباجتيه الرشح مرتدع • ويقال للقتيل ركب ردعه اذا خر لوجهه على دمه والرداع بالضم النكس
ويقال وجع الجسد اجمع قال الشاعر صفوا من بقر الجواء كانما ترك الحياء بها رداع سقيم • وقال اخي فواحزني
وعاودني ردادي وكان فراق لبنى كالخداع • والمردوع المنكوس وقد ردع والرداع بالكسر اسم ماء قال عنتر •
بركت على جنب الرداع كانما بركت على قصب اجش مهضم • والمرتدع من السهام الذي اذا اصاب الهدف انفضح عوده عن
ابي عبيد والرديع السهم الذي سقط نصله **رسع** الرسع فساد في الاجفان وقد رسع الرجل فهو ارسع وفيه لغة اخرى رسّع
الرجل ترسيعا فهو مرسّع ومرسّعة وقد رسّعت عينه ايضا ترسيعا قال امرؤ القيس ايا هند لا تنكحي بوهة عليه عقيقته
احسبا • مرسّعة وسط ارباعه به عسم يبتغي ارنبا ليجعل في رجله كعبها حذار المنية ان يعطبا • وقوله مرسعة انما هو كقولك
رجل هلباجة وفقاقة او يكون ذهب به الى تانيث العين لان الترسيع انما يكون فيها كما يقال جاتكم القصماء لرجل اقصم
الثنية يذهب به الى السنة وانما خص الارنب لانهم كانوا يعلقون كعبها كالمعاذة ويزعمون ان من علقه لم تضره العين ولا السحر
لان الجن تمتطي الثعالب والظباء والقنافذ وتجتنب الارانب لمكان الحيض يقول هو من اولئك الحمقى **رصع** الترصيع التركيب
يقال تاج مرصّع بالجواهر وسيف مرصّع اي محلى بالرصائع وهي حلق يحلى بها الواحدة رصيعة ويقال رصع به بالكسر يرصع
رصعا اذا لزق به والرصع لغة في الارسح والانثى رصعاء مثل رسحاء بينة الرصع وربما سموا فراخ النحل رصعا الواحد رصعة
وحول روته • وخصا الى النصف وطعنا ارصعا • وهو ان يغيب السنان كله في المطعون يقال رصعته بالرمح وارصعته والترصع
التلبط **رضع** رضع الصبي امه يرضعها رضاعا مثل سمع يسمع سماعا واهل نجد يقولون رضع يرضع رضعا مثل ضرب
يضرب ضربا قال الاصمعي اخبرني عيسى بن عمر انه سمع العرب تنشد هذا البيت لابن همام السلولي على هذه اللغة • وذموا لنا الدنيا
وهم يرضعونها افاويق حتى ما يدر لها ثعل • وارضعته امه وامراة مرضع اي لها ولد ترضعه فان وصفتها بارضاع الولد
قلت مرضعة • والرضوعة الشاة التي ترضع والراضعتان ثنيتا الصبي يقال سقطت رواضعه وقوم لئام راضع اصله زعموا ان رجلا
كان يرضع ابله او غنمه ولا يحلبها لئلا يسمع صوت حلبه فيطلب منه ثم قالوا رضع الرجل بالضم كانه كالشيء يطبع عليه ويقال هذا
اخي من الرضاعة بالفتح وهذا رضيعي كما تقول اكيلي ورسيلي واسترضع فلان ابنه اي دفعه الى الظئر قال ذو الرمة انه لم يراضع
واسترضعت العنز اي شربت لبن نفسها قال الشاعر اني وجدت بني اعيا وجاملهم كالعنز تعطف روقيها فترتضع **رعع**
ترعرع الصبي اي تحرك ونشا ورعرعه الله اي انبته وشاب رعرع ورعراع اي حسن الاعتدال والجمع الرعارع

قال

قال لبيد تبكي على اثر الشباب الذي مضى الا ان اخدان الشباب الرعارع • والرعاع الاحداث والطغام **رفع** الرفع
خلاف الوضع ورفعته فارتفع والرفع في الاعراب كالضم في البناء وهو من اوضاع النحويين ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفع
من قصته ويبلغها وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ اي كل جماعة مبلغة تبلغ عنا فلتبلغ اني قد حرمت المدينة
ورفع الزرع ان يحمل بعد الحصاد الى البيدر يقال هذه ايام رفاع ورفاع قال الكسائي سمعت الجرام والجرام واخواتها الا الرفاع
فاني لم اسمعها مكسورة ورفع البعير في السير اي بالغ ورفعته انا يتعدى ولا يتعدى ومرفوعها خلاف موضوعها يقال دابة ليس
له مرفوع وهو مصدر مثل المجلود والمعقول وهو عدو دون الحضر قال طرفه موضوعها زول ومرفوعها كمر صوب لجب وسط ريح
وكذلك رفعتها ترفيعا والرفع تقريبك الشيء قال تعالى وفرش مرفوعة قالوا مقربة لهم ومن ذلك رفعته الى السلطان ومصدره
الرفعان وقال الفراء وفرش مرفوعة بعضها فوق بعض ويقال نساء مكرمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض وناقة
رافع اذا رفعت اللبا في ضرعها عن الاصمعي والرفاعة بالضم ما تعظم به المراة الرسحاء والرفاعة المقيد ايضا خيط يرفع به قيده
اليه قال ابن السكيت يقال في صوته رفاعة ورفاعة بالضم والفتح وقد رفع الرجل بالضم صار رفيع الصوت ورجل رفيع اي شريف
قال ابو بكر محمد بن السري ولم يقولوا منه رفع وقال غيره رفع رفعة اي ارتفع قدره ورافعت فلانا الى الحاكم وترافعنا اليه ورفاعة
بالكسر اسم رجل **رقع** الرقعة واحدة الرقاع التي تكتب والرقعة الخرقة تقول منه رقعت الثوب بالرقاع وابن الرقاع العاملي
شاعر وقال لو كنت من احد يهجى هجوتكم يا ابن الرقاع ولكن لست من احد • ورقعه اي هجاه يقال لارقعنه رقعا رصينا
وارى فيه مترقعا اي موضعا للشتم والهجاء قال الشاعر وما ترك الهاجون لي في اديمكم مصحا ولكني ارى مترقعا • وترقيع
الثوب ان ترقعه في مواضع واسترقع الثوب اي حان له ان يرقع واما قول الشاعر ابى القلب الا ام عمرو وحبها عجوزا ومن يحبب
عجوزا يفند كثوب اليماني قد تقادم عهده ورقعته ما شئت في العين واليد • فانما عني به اصله وجوهره والرقيع السماء
الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث من فوق سبعة ارقعة جاء به على لفظ التذكير كانه ذهب به الى السقف والرقيع
والمرقعان الاحمق وهو الذي يتمزق عليه عقله وقد رقع بالضم رقاعة والارقع الرجل اي جاء برقاعة وحمق ورافع الحمق وهو
قلب عاثر ويقال ما ارتقعت له وما ارتقعت به اي ما اكترثت له وما باليت به قال يعقوب ما تقع مني برقاع اي لا تقبل
ما انفكك به شيئا ولا تطيعني وجوع يرقوع اي شديد وقال ابو الغوث ديقوع ولم يعرف يرقوع **ركع** الركوع الانحناء
ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ اي انحنى من الكبر **رمع** رمع انفه من الغضب رمعانا اي تحرك والترمع التحرك والرماعة بالتشديد
ما يتحرك من يافوخ الصبي والرماعة ايضا الاست يقال كذبت رماعتك اذا حبق واليرمع حجارة بيض رقاق تلمع **روع** الروع
بالفتح الفزع والروعة الفزعة ومنه قولهم افرخ روعه اي ذهب فزعه وسكن والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في
روعي اي في خلدي وبالي وفي الحديث ان روح القدس نفث في روعي وراعني فلان وروعني فارتاع اي افزعني ففزع وتروع
اي تفزع وقولهم لا ترع اي لا تخف ولا يلحقك خوف قال ابن خراش رفوني وقالوا يا خويلد لا ترع فقلت وانكرت الوجوه هم هم
ولا تراعي وقال ايا شبه ليلى لا تراعي فانني لك اليوم من وحشية لصديق • والروعاء من النوق الحديدة الفؤاد وكذلك
الفرس ولا توصف به الذكر والاروع من الرجال الذي يعجبك بحسنه وامراة روعاء بينة الروع **ريع** الريع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)