وفي حديث علي كرم الله وجهه قال البرق مخاريق الملائكة وفلان مِخراق حرب اي صاحب حروب يخف فيها
قال الشاعر يمدح قوما • وأكثر ناشيا مخراق حرب يعين على السيادة او يسود • يقول لم أر معشرا أكثر فتيان
حرب منهم واما المخرقة فكلمة مولدة والخرق بالتحريك الدهش من الخوف او الحياء وقد خرق بالكسر فهو خرق
واخرقته انا اي ادهشته والخرق ايضا مصدر الاخرق وهو ضد الرفيق وقد خرق بالكسر يخرق خرقا والاسم
الخُرق بالضم وفي المثل لا تعدم الخرقاء علة ومعناه ان العلل كثيرة موجودة تحسنها الخرقاء فضلا عن الكيس
والخرقاء من الغنم التي في اذنها خرق وهو ثقب مستدير والخرقاء صاحبة ذي الرمة وهي من بني عامر بن ربيعة
بن عامر بن صعصعة وريح خرقاء اي شديدة • خربق خربقت الشيء اي شققته وربما قالوا خبرقت وهو مثل جبذ
وجذب يقال جد فلان في خرباقه اي في ضرطه والخرباق ايضا اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليدين
وخربقت الشيء مثل خردلته اي قطعته وخربق عمله اي افسده والخربق ضرب من الادوية والمخرنبق المطرق
الساكت وفي المثل مخرنبق لينباع اي لينبسط اذا اصاب فرصة ومعناه انه سكت لداهية يريدها • خرنق الخرنق
ولد الارنب وارض مخرنقة ذات خرانق وخرنق ايضا اسم امراة شاعرة قال ابو عبيدة هي خرنق بنت هفان
من بني سعد بن ضبيعة رهط الاعشى والخورنق اسم قصر بالعراق فارسي معرب بناه النعمان الاكبر الذي
يقال له الاعور وهو الذي لبس المسوح فساح في الارض قال عدي بن زيد يذكره • وتبين رب الخورنق
اذ اشرف يوما وللهدى تفكير • سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرضا والسدير • فارعوى قلبه فقال وما
غبطة حي الى الممات يصير • خزق الخزق الطعن والخازق السنان يقال هو امضى من خازق والخازق من
السهام المقرطس وقد خزق السهم يخزق ويقال خزقتهم بالنبل اي اصبتهم بها • خسق الخاسق لغة في الخازق
خفق خفقت الراية تخفق وتخفق خفقا وخفقانا وكذلك القلب والسراب اذا اضطربا يقال خفق البرق
خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها اي دوي جريها واما قول رؤبة • لماع الخفق • فانما حركه للضرورة
وخفق الرجل اي حرك راسه وهو ناعس وفي الحديث كانت رؤوسهم تخفق خفقة او خفقتين وخفق الارض
بنعله وكل ضرب بشيء عريض خفق يقال خفقه بالسيف يخفقه ويخفقه خفقا اذا ضربه ضربة خفيفة والمخفقة الدرة به ضربة صح
التي يضرب بها والمخفق السيف العريض ويقال خفق الطائر اي طار واخفق اذا ضرب بجناحيه واخفق الرجل
بثوبه اي لمع به وخفقت النجوم خفوقا غابت واخفقت اذا تولت للمغيب عن يعقوب يقال وردت خفوق
النجم اي وقت خفوق الثريا جعله ظرفا وهو مصدر واخفق الرجل اذا غزا ولم يغنم واخفق الصائد اذا رجع
ولم يصطد وطلب حاجة فاخفق ورجل خفاق القدم اذا كان صدر قدمه عريضا قال الراجز يصف رجلا •
خدلج الساقين خفاق القدم • قد لفها الليل بسواق حطم • وامراة خفاقة الحشا اي خميصة والخافقان افقا
المشرق والمغرب قال ابن السكيت لان الليل والنهار يخفقان فيهما وفلاة خيفق اي واسعة يخفق فيها السراب
وفرس خيفق اي سريعة جدا وكذلك ظليم خيفق والخنفقيق الداهية • يقال داهية خنفقيق وهو ايضا الخفيفة
الخ

الخُرق بالضم خلاف الرفق ورجل اخرق اي احمق مضطرب

من النساء الجرية قال سيبويه والنون زائدة جعلها من خفق الريح قال الشاعر • وقد طرقت ليلة كلما تجاف
به موزنا خنفقيقا • ويروى حوثنا • خقق الخقوق الاتان التي يصوت حياها عند الهزال وقد خق
الفرج يخق خقيقا وكذلك قنب الفرس اذا صوت والخقخقة صوت القنب والفرج اذا اضطرب ويقال
ايضا احقت البكرة اذا اتسع خرقها ويقال الاخقوق لغة في اللخقوق وفي الحديث فوقصت به ناقته
في اخاقيق جرذان وهي شقوق في الارض وكان لا يعرفه الاصمعي الا باللام ويقال للغدير اذا جف وتقلع خق
قال الراجز • كانما يمشي في خق يبس • خلق الخلق التقدير يقال خلقت الاديم اذا قدرته قبل القطع ومنه
قول زهير • ولانت تفري ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفري • وقال الحجاج ما خلقت الا فريت ولا وعدت
الا وفيت • والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق قال لبيد • فاقنع بما قسم المليك فانما قسم الخلائق بيننا علامها •
والخليقة الخلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله ايضا وهو في الاصل مصدر والخلقة الفطرة ورجل
خليق ومختلق اي تام الخلق معتدل • واما قول ذي الرمة • ومختلق للملك ابيض فدغم • اشم اجم العين
كالقمر البدر • فانما عنى به انه خلق خلقة تصلح للملك وفلان خليق لكذا اي جدير به وقد خلق لذلك بالضم
كانه ممن يقدر فيه ذلك وترى فيه مخايله وهذا مخلقة لذلك اي مجدرة وسئل لم سحابة خلقة وخليقة
اي فيها اثر المطر قال الشاعر • لا رعدت رعدة ولا برقت • لكنها انشئت لنا خلقه • وامراة مخلقة اي تامة الخلق
والمخلق القدح اذا لين وقال يصف • فخلقته حتى اذا تم واستوى • كمخة ساق او كمتن امام • قرنت بحقويه ثلاثا فلم يزغ
عن القصد حتى بصرت بدمام • وخلق الافك واختلقه وتخلقه اي افتراه ومنه قوله تعالى وتخلقون افكا ويقال
هذه قصيدة مخلوقة اي منحولة الى غير قائلها والخلق والخلق السجية يقال خالص المؤمن وخالق الفاجر وفلان
يتخلق بغير خلقه اي يتكلف قال الشاعر • ان التخلق ياتي دونه الخلق • والخلاق النصيب يقال لا خلاق له في
الاخرة والاخلق الاملس المصمت وصخرة خلقاء بينة الخلق اي ليس فيها وصم ولا كسر قال الاعشى • قد يترك الدهر
في خلقاء راسية وهيا وينزل منها الاعصم الصدعا • ومنه قيل للمراة الرتقاء خلقاء والخلق ثوب خلق اي
بال يستوي فيه المذكر والمؤنث لانه في الاصل مصدر الاخلق وهو الاملس والجمع خلقان وملحفة خليق صغروه
بلا هاء لانه صفة والهاء لا تلحق تصغير الصفات كما قالوا نصيف في تصغير امراة نصف وقد خلق الثوب
بالضم خلوقة اي بلي واخلق الثوب مثله واخلقته انا يتعدى ولا يتعدى واخلقته ثوبا اذا كسوته ثوبا خلقا
وثوب اخلاق اذا كانت الخلوقة فيه كله كما قالوا برمة اعشار وارض سباسب والخلوق ضرب من الطيب
وقد خلقته طليته بالخلوق فتخلق به والخليقاء من الفرس كالعرنين من الانسان واخلولق السحاب اي استوى
وربما يقال صار خليقا للمطر واخلولق الرسم اي استوى بالارض • خنق الخنق بكسر النون مصدر قولك
خنقه يخنقه وكذلك خنقه ومنه الخناق واختنق هو وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة وموضعه من العنق
مخنق بالتشديد يقال بلغ منه المخنق واخذت بمخنقه وكذلك الخناق بالضم يقال اخذ بخناقه والخناق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)